

Female students who attended the Music School / Music Conservatory of the City of Luxembourg between 1854 and 1882

Student	School year	Course	Prize	Piece performed during the exams and/or prize ceremonies
Ackermann, Adrienne	1865-1866	Solfège, 3 ^e division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	3 ^e prix	
Ackermann, Anna	1859-1860	Solfège, 2 ^e division (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager)	accessit	
	1860-1861	Solfège, 2 ^e division (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	1 ^{er} prix	
	1861-1862	Solfège (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	/	
Albrecht, Marguerite	1878-1879	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: L. Menager)	accessit	
	1879-1880	Piano, 3 ^e division (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann et M. Kneip)	/	<i>Sonatine pour piano en sol majeur op. 40 de Beethoven (morceau de concours)</i>

Alesch, Cécile	1856-1857	Solfège, 2 ^e division (Professeur: A. Greyson)	1 ^{er} accessit	
	1858-1859	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager)	accessit	
Alexandre, Emma	1868-1869	Solfège, 2 ^e division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	2 ^e accessit	
	1875-1876	Piano, 1 ^{re} division (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann)	3 ^e prix	<i>Sonate pour piano n° 14 en ut mineur</i> de Mozart (morceau de concours)
		Accompagnement/Musique de chambre (Professeur: H. Van Acker)	3 ^e prix	<i>Sonate pour piano et violon n° 21 en mi mineur</i> de Mozart (morceau de concours)
	1876-1877	Piano, 1 ^{re} division (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann)	/	<i>Concerto pour piano n° 4</i> de Mozart, arrangé par Hummel, 1 ^{re} partie (morceau de concours)
		Musique de chambre (Professeur: H. Van Acker)	/	<i>Sonate pour piano et violoncelle n° 2</i> de Beethoven, 2 ^e partie (morceau de concours)
Amberg, Anna	1869-1870	Solfège, 4 ^e division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	accessit	
	1873-1874	Piano, 3 ^e division (Professeur: W. Ziller, Répétitrices: M. Höfer et E. Braukmann, Sous-maîtresse temporaire: L. Wiedemann)	1 ^{er} prix	
	1874-1875	Piano, 2 ^e division, cours de M. Höfer et E. Braukmann (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer et E. Braukmann, Sous-	accessit	

		maître temporaire: Monsieur Muller)		
Amberger, Appolonia	1858- 1859	Solfège, 2 ^e division (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager)	accessit	
Amberger, Rosine	1859- 1860	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager)	accessit	
Anders, Henriette	1867- 1868	Solfège, 3 ^e division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	1 ^{er} accessit	
	1868- 1869	Solfège, 2 ^e division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	2 ^e prix	
	1869- 1870	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	accessit	
	1871- 1872	Piano, 2 ^e division, cours de M. Höfer (Professeur: W. Ziller, Répétitrices: M. Höfer et E. Braukmann, Sous-maîtresse temporaire: L. Wiedemann)	2 ^e prix	
	1872- 1873	Piano, 2 ^e division, cours de W. Ziller (Professeur: W. Ziller, Répétitrices: M. Höfer et E. Braukmann, Sous- maîtresse temporaire: L. Wiedemann)	Rappel du 2 ^e prix décerné en 1872	
Antun, Elise	1862- 1863	Solfège, 3 ^e division (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	2 ^e accessit	
	1870- 1871	Chant (Professeur: A. Greyson)	3 ^e prix	
Arendt, Alice	1881- 1882	Solfège, 2 ^e division (Professeur: L. Menager)	3 ^e prix	
Augustin, Anne (Anna)	1854- 1855	Piano, 2 ^e division (Professeur: W. Ziller, Répétitrice: L. Deesz)	3 ^e prix	
	1855- 1856	Piano	1 ^{er} prix	Fantaisie pour piano sur un thème écossais de

		(Professeur: W. Ziller, Répétitrice: L. Deesz)		Theodor Oesten (distribution des prix)
	1857- 1858	Cours d'accompagnement (Professeur: J. Boissaux)	1 ^{er} prix	
Barella, Bernadine	1864- 1865	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	2 ^e prix	
Barella, Thérèse	1860- 1861	Solfège, 3 ^e division (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	1 ^{er} prix	
	1863- 1864	Piano, 2 ^e division (Professeur: W. Ziller, Répétitrices: M. Höfer et A. Lüder)	3 ^e prix	
	1864- 1865	Piano, 1 ^{re} division (Professeur: W. Ziller, Répétitrices: M. Höfer et A. Lüder)	2 ^e prix	
Barth, Jeannette	1861- 1862	Solfège, 3 ^e division (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	2 ^e prix	
	1862- 1863	Solfège, 2 ^e division (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	2 ^e prix	
Bartsch, Anne (Anna)	1854- 1855	Piano, 2 ^e division (Professeur: W. Ziller, Répétitrice: L. Deesz)	2 ^e prix	
	1855- 1856	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: J. Boissaux)	1 ^{er} accessit	
		Piano, 2 ^e division (Professeur: W. Ziller, Répétitrice: L. Deesz)	2 ^e prix	
	1856- 1857	Piano, 2 ^e division (Professeur: W. Ziller, Répétitrices: L. Deesz et V. Hilger)	Rappel du 2 ^e prix décerné en 1856	
Basch, Anna	1881- 1882	Solfège, 2 ^e division (Professeur: L. Menager)	3 ^e prix	
Bauer, Nannette	1863- 1864	Solfège, 3 ^e division (Professeur: A. Greyson,	1 ^{er} accessit	

		Répétiteur: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)		
Bauer, Susanne (Suzanne)	1872- 1873	Solfège, 3 ^e division (Professeur agrégé: L. Menager)	1 ^{er} prix	
	1873- 1874	Solfège, 2 ^e division (Professeur agrégé: L. Menager)	1 ^{er} prix	
	1874- 1875	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: L. Menager)	2 ^e prix	
	1875- 1876	Piano, 3 ^e division (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann)	2 ^e prix	Sonatine pour piano de Clementi (morceau de concours)
		Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: L. Menager)	Rappel du 2 ^e prix décerné en 1875	
	1876- 1877	Piano, 2 ^e division (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann)	/	<i>La matinée</i> , rondo de Dussek (morceau de concours)
Baume, Emilie La	1865- 1866	Solfège, 3 ^e division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	1 ^{er} prix	
Baume, Hélène La	1865- 1866	Piano, 1 ^{re} division (Professeur: W. Ziller, Répétitrices: M. Höfer et A. Lüder)	3 ^e prix	
Beck, Marie	1868- 1869	Solfège, 3 ^e division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	2 ^e prix	
	1873- 1874	Piano, 1 ^{re} division (Professeur: W. Ziller, Répétitrices: M. Höfer et E. Braukmann, Sous- maîtresse temporaire: L. Wiedemann)	accessit	
	1875- 1876	Piano, 1 ^{re} division (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer, E.	2 ^e accessit	<i>Sonate pour piano n° 14 en ut mineur</i> de Mozart (morceau de concours)

		Braukmann, L. Wiedemann)		
Beffort, Anne	1863- 1864	Solfège, 3 ^e division (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	1 ^{er} prix	
Behrens, Françoise	1867- 1868	Solfège, 3 ^e division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	1 ^{er} accessit	
Beicht, Anna	1870- 1871	Solfège, 4 ^e division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	accessit	
	1871- 1872	Solfège, 2 ^e division (Professeur agrégé: L. Menager)	2 ^e prix	
	1872- 1873	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur agrégé: L. Menager)	2 ^e prix	
		Piano, 2 ^e division, cours de M. Höfer (Professeur: W. Ziller, Répétitrices: M. Höfer et E. Braukmann, Sous-maîtresse temporaire: L. Wiedemann)	3 ^e prix	
	1874- 1875	Piano, 2 ^e division, cours de M. Höfer et E. Braukmann (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer et E. Braukmann, Sous- maître temporaire: Monsieur Muller)	2 ^e prix	
	1875- 1876	Piano, 2 ^e division (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann)	1 ^{er} prix	<i>Sonate n° 7 pour piano</i> de Haydn, allegro (morceau de concours)
	1876- 1877	Piano, 1 ^{re} division (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann)	/	<i>Concerto pour piano n° 4</i> de Mozart, arrangé par Hummel, 1 ^{re} partie (morceau de concours)
Beicht, Anna	1877- 1878	Solfège, 3 ^e division (Professeur: L. Menager)	1 ^{er} accessit	

	1878-1879	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: L. Menager)	accessit	
Beicht, Susanne	1870-1871	Solfège, 4 ^e division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	accessit	
	1872-1873	Solfège, 2 ^e division (Professeur agrégé: L. Menager)	2 ^e prix	
	1873-1874	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur agrégé: L. Menager)	1 ^{er} prix	
	1874-1875	Piano, 3 ^e division, cours de M. Höfer et E. Braukmann (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer et E. Braukmann, Sous- maître temporaire: Monsieur Muller)	accessit	
	1875-1876	Piano, 3 ^e division (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann)	1 ^{er} prix	Sonatine pour piano de Clementi (morceau de concours)
	1867-1877	Piano, 2 ^e division (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann)	/	<i>La matinée</i> , rondo de Dussek (morceau de concours)
Belanger, Gabrielle	1878-1879	Piano, 3 ^e division (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann et M. Kneip)	1 ^{er} accessit	<i>Sonatine pour piano n° 5 en do majeur</i> de Dussek, 1 ^{re} partie (morceau de concours)
Belanger, Marie	1875-1876	Piano, 3 ^e division (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann)	accessit	Sonatine de Clementi (morceau de concours)
Bellion, Élise	1857-1858	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: A. Greyson)	accessit	
Bennekom, Léonie van	1869-1870	Solfège, 3 ^e division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	1 ^{er} accessit	

Berchem, Adèle	1854- 1855	Solfège, 1 ^{re} division, classe de J. Boissaux (Professeur: J. Boissaux, Répétitrice: L. Deesz)	1 ^{er} prix	
	1855- 1856	Piano (Professeur: W. Ziller, Répétitrice: L. Deesz)	accessit	
	1856- 1857	Piano, 2 ^e division (Professeur: W. Ziller, Répétitrices: L. Deesz et V. Hilger)	2 ^e prix	
	1859- 1860	Piano, 1 ^{re} division (Professeur: W. Ziller, Répétitrices: V. Hilger et M. Höfer)	2 ^e prix	
Berg, Marguerite	1881- 1882	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: L. Menager)	accessit	
Berkner, Lina	1868- 1869	Piano, 2 ^e division (Professeur: W. Ziller, Répétitrices: M. Höfer et C. Haas)	accessit	
Bernard, Eugénie	1859- 1860	Cours d'accompagnement (Professeur: J. Boissaux)	1 ^{er} prix	
Biwer, Marie	1878- 1879	Piano, 2 ^e division (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann et M. Kneip)	/	<i>Sonate pour piano n° 19 en ré majeur de Haydn, 1^{re} partie (morceau de concours)</i>
	1879- 1880	Piano, 2 ^e division (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann et M. Kneip)	2 ^e prix	Thème et variations en sol majeur de Beethoven (morceau de concours)
Bloc, Palmyre	1858- 1859	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager)	accessit	
	1859- 1860	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager)	2 ^e prix	
	1860- 1861	Piano, 2 ^e division (Professeur: W. Ziller, Répétitrices: M. Höfer et A. Lüder)	3 ^e prix	
		Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: A. Greyson,	Rappel du 2 ^e prix	

		Répétiteur: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	décerné en 1860	
	1861- 1862	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	1 ^{er} prix	
		Piano, 2 ^e division (Professeur: W. Ziller, Répétitrices: M. Höfer et A. Lüder)	2 ^e prix	
	1862- 1863	Piano, 1 ^{re} division (Professeur: W. Ziller, Répétitrices: M. Höfer et A. Lüder)	3 ^e prix	
Bonifas, Marie	1870- 1871	Solfège, 4 ^e division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	2 ^e prix	
	1871- 1872	Solfège, 2 ^e division (Professeur agrégé: L. Menager)	3 ^e prix	
Bonne, Louise	1856- 1857	Cours d'accompagnement (Professeur: J. Boissaux)	1 ^{er} prix	
Bourggraff, Berthe (Bertha)	1876- 1877	Piano, 2 ^e division (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann)	accessit	<i>La matinée</i> , rondo de Dussek (morceau de concours)
	1877- 1878	Piano, 2 ^e division (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann)	2 ^e prix	<i>Sonate pour piano n° 2 en ut</i> de Mozart, allegro (morceau de concours)
	1879- 1880	Piano, 1 ^{re} division (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann et M. Kneip)	2 ^e prix	<i>Concerto pour piano n° 3 en mi bémol</i> de Mozart, 1 ^{re} partie (morceau de concours)
	1880- 1881	Piano, 1 ^{re} division (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann et M. Kneip)	Rappel du 2 ^e prix décerné en 1880	<i>Concerto pour piano n° 5 en ré majeur</i> de Mozart, arrangé par Hummel, 1 ^{re} partie (morceau de concours)
		Chant (Professeure: P. Christmann)	/	<i>Air des Noces de Figaro</i> de Mozart (morceau de concours)

		Musique de chambre (Professeur: H. Van Acker)	/	<i>Sonate pour piano et violoncelle n° 2 en sol mineur</i> de Beethoven, 1 ^{re} partie, adagio et allegro (morceau de concours)
Bourg, Marguerite	1876-1877	Solfège, 3 ^e division (Professeur: L. Menager)	1 ^{er} accessit	
Bous, Anne	1879-1880	Piano, 3 ^e division (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann et M. Kneip)	/	<i>Sonatine pour piano en sol majeur op. 40</i> de Beethoven (morceau de concours)
Bous, Flore	1879-1880	Piano, 3 ^e division (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann et M. Kneip)	/	<i>Sonatine pour piano en sol majeur op. 40</i> de Beethoven (morceau de concours)
Bous, Pauline	1869-1870	Solfège, 3 ^e division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	1 ^{er} prix	
	1870-1871	Solfège, 2 ^e division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	1 ^{er} prix	
Brandebourg, Catherine (Cathérine)	1876-1877	Solfège, 3 ^e division (Professeur: L. Menager)	1 ^{er} prix	
	1877-1878	Solfège, 2 ^e division (Professeur: L. Menager)	1 ^{er} prix	
Buck (Bück), Marie (Maria)	1856-1857	Solfège, 2 ^e division (Professeur: A. Greyson)	2 ^e prix	
	1858-1859	Piano, 2 ^e division (Professeur: W. Ziller, Répétitrices: V. Hilger et M. Höfer)	accessit	
	1863-1864	Cours d'accompagnement (Professeur: J. Boissaux, Répétiteur: Monsieur Baerwald)	1 ^{er} prix	<i>Concerto n° 3 en ut mineur pour piano</i> de Beethoven, adagio et rondo (accomp. d'orchestre) (distribution des prix)
Busch, Anna	1861-1862	Solfège, 3 ^e division (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	2 ^e accessit	

	1864-1865	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	accessit	
	1865-1866	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	2 ^e prix	
	1866-1867	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	1 ^{er} prix	
Busch, Marie	1866-1867	Solfège, 3 ^e division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	2 ^e prix	
	1867-1868	Solfège, 2 ^e division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	2 ^e prix	
Busch, Thérèse	1865-1866	Solfège, 3 ^e division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	2 ^e prix	
	1866-1867	Solfège, 2 ^e division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	2 ^e prix	
	1867-1868	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	accessit	
	1868-1869	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	2 ^e accessit	
Cahen, Alice	1863-1864	Piano, 2 ^e division (Professeur: W. Ziller, Répétitrices: M. Höfer et A. Lüder)	2 ^e prix	
Cahen, Aline	1866-1867	Piano, 1 ^{re} division (Professeur: W. Ziller, Répétitrices: M. Höfer et A. Kauffmann-Lüder)	1 ^{er} prix	Fantaisie sur <i>Lucia di Lammermoor</i> pour piano de Leibach (distribution des prix)

Capus, Elise	1875-1876	Solfège, 3 ^e division (Professeur: L. Menager)	accessit	
Cerf, Rosine	1875-1876	Solfège, 2 ^e division (Professeur: L. Menager)	1 ^{er} prix	
	1880-1881	Piano, 2 ^e division (Professeur: J. Vermast; Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann et M. Kneip)	3 ^e prix	<i>Sonatine pour piano n° 9</i> de Kuhlau, 1 ^{re} partie (morceau de concours)
	1881-1882	Piano, 2 ^e division (Professeur: J. Vermast; Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann et M. Kneip)	1 ^{er} prix	<i>Sonate pour piano n° 2 en fa majeur</i> de Mozart, finale (morceau de concours)
Cerf, Thérèse	1874-1875	Solfège, 3 ^e division (Professeur: L. Menager)	accessit	
Clasen, Léonie	1868-1869	Solfège, 2 ^e division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	1 ^{er} accessit	
Clasen, Mathilde	1868-1869	Solfège, 3 ^e division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	2 ^e prix	
Clement, Léonie	1871-1872	Solfège, 3 ^e division (Professeur agrégé: L. Menager)	1 ^{er} prix	
	1874-1875	Piano, 2 ^e division, cours de M. Höfer et E. Braukmann (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer et E. Braukmann, Sous-maître temporaire: Monsieur Muller)	accessit	
	1875-1876	Piano, 2 ^e division (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann)	/	<i>Sonate n° 7 pour piano</i> de Haydn, allegro (morceau de concours)
Clement, Marguerite	1865-1866	Solfège, 3 ^e division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	2 ^e accessit	
	1868-1869	Solfège, 2 ^e division (Professeur: A. Greyson,	1 ^{er} prix	

		Professeur agrégé: L. Menager)		
	1869-1870	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	1 ^{er} prix	
Clement, Victorine	1869-1870	Solfège, 3 ^e division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	1 ^{er} accessit	
	1871-1872	Solfège, 2 ^e division (Professeur agrégé: L. Menager)	accessit	
Cogniou, Catherine	1878-1879	Piano, 3 ^e division (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann et M. Kneip)	2 ^e prix	<i>Sonatine pour piano n° 5 en do majeur</i> de Dussek, 1 ^{re} partie (morceau de concours)
	1879-1880	Piano, 3 ^e division (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann et M. Kneip)	1 ^{er} prix	<i>Sonatine pour piano en sol majeur op. 40</i> de Beethoven (morceau de concours)
	1880-1881	Piano, 2 ^e division (Professeur: J. Vermast; Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann et M. Kneip)	1 ^{er} prix	<i>Sonatine pour piano n° 9</i> de Kuhlau, 1 ^{re} partie (morceau de concours)
Conrot, Pauline	1856-1857	Solfège, 2 ^e division (Professeur: A. Greyson)	1 ^{er} prix	
Coster, Marie	1856-1857	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: A. Greyson)	2 ^e prix	
	1857-1858	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: A. Greyson)	1 ^{er} prix	<i>Le serment du soir</i> , nocturne à 2 voix de Jadin (avec Flore Fresez) (distribution des prix) <i>La vivandière</i> , terzellino à voix égales de Gabussi (avec Marie Wahl et Jeanne Dertz) (distribution des prix)
	1859-1860	Chant (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager)	2 ^e prix	
	1860-1861	Chant	1 ^{er} prix	Grand air de l'opéra <i>Lucrece Borgia</i> de

		(Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)		Donizetti (distribution des prix)
Daniel, Josephine	1874-1875	Piano	/	
Debicke (Debiké/Debické), Laure	1874-1875	Solfège, 2 ^e division (Professeur: L. Menager)	accessit	
		Piano, 3 ^e division, cours de M. Höfer et E. Braukmann (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer et E. Braukmann, Sous-maître temporaire: Monsieur Muller)	2 ^e prix	
	1875-1876	Piano, 2 ^e division (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann)	accessit	<i>Sonate n° 7 pour piano</i> de Haydn, allegro (morceau de concours)
	1876-1877	Piano, 2 ^e division (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann)	2 ^e prix	<i>La matinée</i> , rondo de Dussek (morceau de concours)
Delahaye, Marie	1877-1878	Solfège, 3 ^e division (Professeur: L. Menager)	2 ^e accessit	
	1878-1879	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: L. Menager)	accessit	
	1880-1881	Piano, 2 ^e division (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann et M. Kneip)	/	<i>Sonatine pour piano n° 9</i> de Kuhlau, 1 ^{re} partie (morceau de concours)
Denis, Antoinette	1879-1880	Piano, 3 ^e division (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann et M. Kneip)	2 ^e prix	<i>Sonatine pour piano en sol majeur op. 40</i> de Beethoven (morceau de concours)
Dertz, Jeanne	1854-1855	Solfège, 2 ^e division, classe de J. Boissaux (Professeur: J. Boissaux, Répétitrice: L. Deesz)	3 ^e prix	
	1855-1856	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: J. Boissaux)	2 ^e prix	

	1856-1857	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: A. Greyson)	1 ^{er} accessit	
		Piano, 2 ^e division (Professeur: W. Ziller, Répétitrices: L. Deesz et V. Hilger)	accessit	
	1857-1858	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: A. Greyson)	1 ^{er} prix	<i>La vivandière</i> , terzellino à voix égales de Gabussi (avec Marie Wahl et Marie Coster) (distribution des prix)
		Piano, 1 ^{re} division (Professeur: W. Ziller, Répétitrices: V. Hilger et J. Schmoll)	1 ^{er} accessit	
Derulle, Susanne	1870-1871	Solfège, 3 ^e division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	1 ^{er} prix	
	1871-1872	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur agrégé: L. Menager)	1 ^{er} prix	
		Piano, 2 ^e division, cours de M. Höfer (Professeur: W. Ziller, Répétitrices: M. Höfer et E. Braukmann, Sous-maîtresse temporaire: L. Wiedemann)	accessit	
Dervaux, Albertine	1873-1874	Solfège, 3 ^e division (Professeur agrégé: L. Menager)	1 ^{er} prix	
Dervaux, Elise	1865-1866	Solfège, 3 ^e division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	3 ^e prix	
	1867-1868	Solfège, 2 ^e division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	3 ^e prix	
Dienhardt, Angèle	1881-1882	Solfège, 2 ^e division (Professeur: L. Menager)	1 ^{er} prix	
Ditsch, Eugénie	1868-1869	Chant (pas d'indication de professeur)	3 ^e prix	

	1869-1870	Chant (pas d'indication de professeur)	1 ^{er} prix	Grand air de <i>Charles VI</i> de Halévy (distribution des prix)
Dostert, Barbe	1871-1872	Piano, 2 ^e division, cours de M. Höfer (Professeur: W. Ziller, Répétitrices: M. Höfer et E. Braukmann, Sous-maîtresse temporaire: L. Wiedemann)	accessit	
Dubas, Alphonsine	1872-1873	Solfège, 2 ^e division (Professeur agrégé: L. Menager)	1 ^{er} prix	
Dumont, Hyacinthe	1863-1864	Solfège, 3 ^e division (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	1 ^{er} accessit	
Dumont, Julie	1869-1870	Solfège, 3 ^e division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	3 ^e prix	
Dumont, Maria	1866-1867	Solfège, cours de A. Greyson (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	/	
Ecker, Anna	1869-1870	Solfège, 3 ^e division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	1 ^{er} prix	
	1870-1871	Solfège, 2 ^e division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	2 ^e prix	
	1871-1872	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur agrégé: L. Menager)	2 ^e prix	
	1872-1873	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur agrégé: L. Menager)	Rappel du 2 ^e prix décerné en 1872	
Ecker, Marguerite	1872-1873	Solfège, 3 ^e division (Professeur agrégé: L. Menager)	3 ^e prix	
	1873-1874	Solfège, 2 ^e division (Professeur agrégé: L. Menager)	accessit	

Engels, Joséphine	1869- 1870	Solfège, 3 ^e division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	2 ^e accessit	
	1870- 1871	Solfège, 2 ^e division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	1 ^{er} accessit	
	1871- 1872	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur agrégé: L. Menager)	accessit	
Engels, Mathilde	1871- 1872	Solfège, 3 ^e division (Professeur agrégé: L. Menager)	3 ^e prix	
Eydt, Anna	1859- 1860	Piano, 1 ^{re} division (Professeur: W. Ziller, Répétitrices: V. Hilger et M. Höfer)	3 ^e prix	
	1860- 1861	Piano, 1 ^{re} division (Professeur: W. Ziller, Répétitrices: M. Höfer et A. Lüder)	1 ^{er} prix	
	1862- 1863	Cours d'accompagnement (Professeur: J. Boissaux, Répétiteur: Monsieur Baerwald)	1 ^{er} prix	<i>Concerto pour piano n° 1</i> de Beethoven, adagio et rondo (accomp. d'orchestre) (distribution des prix)
Eydt, Antoinette	1857- 1858	Piano, 1 ^{re} division (Professeur: W. Ziller, Répétitrices: V. Hilger et J. Schmoll)	2 ^e prix	
	1858- 1859	Piano, 1 ^{re} division (Professeur: W. Ziller, Répétitrices: V. Hilger et M. Höfer)	1 ^{er} prix	
	1859- 1860	Cours d'accompagnement (Professeur: J. Boissaux)	1 ^{er} prix	
Eydt, Clara	1868- 1869	Solfège, 3 ^e division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	2 ^e accessit	
Eydt, Louise	1863- 1864	Piano, 2 ^e division (Professeur: W. Ziller, Répétitrices: M. Höfer et A. Lüder)	1 ^{er} prix	

	1864-1865	Piano, 1 ^{re} division (Professeur: W. Ziller, Répétitrices: M. Höfer et A. Lüder)	1 ^{er} prix	<i>Sonate Pathétique pour piano n° 8 de Beethoven, adagio et finale (distribution des prix)</i>
Faust, Elise	1875-1876	Solfège, 3 ^e division (Professeur: L. Menager)	2 ^e prix	
	1877-1878	Solfège, 2 ^e division (Professeur: L. Menager)	accessit	
Fehr, Henriette	1866-1867	Solfège, 2 ^e division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	2 ^e accessit	
Feltgen, Anna	1871-1872	Solfège, 3 ^e division (Professeur agrégé: L. Menager)	3 ^e prix	
Feltgen, Joséphine	1871-1872	Solfège, 3 ^e division (Professeur agrégé: L. Menager)	1 ^{er} prix	
Ferrant, Marie	1869-1870	Chant (pas d'indication de professeur)	2 ^e prix	
Ferron, Elise	1868-1869	Solfège, 3 ^e division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	1 ^{er} accessit	
Ferron, Marguerite	1859-1860	Solfège, division élémentaire (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager)	1 ^{er} prix	
	1861-1862	Solfège, 2 ^e division (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	accessit	
	1860-1861	Solfège, 2 ^e division (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	2 ^e accessit	
	1862-1863	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	1 ^{er} accessit	
	1863-1864	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	3 ^e prix	
	1868-1869	Piano, 1 ^{re} division (Professeur: W. Ziller,	3 ^e prix	

		Répétitrices: M. Höfer et C. Haas)		
	1869-1870	Cours d'accompagnement (pas d'indication de professeur)	2 ^e prix	<i>Concerto pour piano n° 1</i> de Beethoven, rondo final (accompagnement d'instruments à cordes) (distribution des prix)
	1870-1871	Cours d'accompagnement (Professeurs: J.-F. Pirotte et J.-A. Zinnen)	1 ^{er} prix	Concerto pour piano de C. M. von Weber, adagio et finale (accompagnement d'instruments à cordes) (distribution des prix)
Feyden, Camilla	1861-1862	Solfège, 3 ^e division (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	2 ^e accessit	
Feyden, Clémentine	1860-1861	Solfège, 3 ^e division (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	2 ^e prix	
	1861-1862	Solfège, 2 ^e division (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	1 ^{er} prix	
Figofsky, Thérèse	1871-1872	Piano, 1 ^{re} division, cours de W. Ziller (Professeur: W. Ziller, Répétitrices: M. Höfer et E. Braukmann, Sous-maîtresse temporaire: L. Wiedemann)	2 ^e prix	
Figowsky (Figofsky), Françoise	1854-1855	Solfège, 2 ^e division, classe de J. Boissaux (Professeur: J. Boissaux, Répétitrice: L. Deesz)	3 ^e prix	
	1855-1856	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: J. Boissaux)	2 ^e prix	
	1856-1857	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: A. Greyson)	1 ^{er} prix	
		Piano, 2 ^e division (Professeur: W. Ziller, Répétitrices: L. Deesz et V. Hilger)	accessit	
	1857-1858	Piano, 1 ^{re} division (Professeur: W. Ziller, Répétitrices: V. Hilger et J. Schmoll)	1 ^{er} accessit	

	1858-1859	Piano, 1 ^{re} division (Professeur: W. Ziller, Répétitrices: V. Hilger et M. Höfer)	3 ^e prix	
Flesch, Ottoline	1862-1863	Solfège, 3 ^e division (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	2 ^e prix	
	1863-1864	Solfège, 2 ^e division (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	accessit	
Fontaine, Alphonsine de la	1874-1875	Solfège, 3 ^e division (Professeur: L. Menager)	2 ^e prix	
	1875-1876	Solfège, 2 ^e division (Professeur: L. Menager)	accessit	
	1876-1877	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: L. Menager)	2 ^e prix	
Fontaine, Marie de la	1861-1862	Solfège (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	/	
Frahné, Caroline	1856-1857	Solfège, 2 ^e division (Professeur: A. Greyson)	1 ^{er} prix	
Fresez, Flore	1854-1855	Solfège, 2 ^e division, classe de J. Boissaux (Professeur: J. Boissaux, Répétitrice: L. Deesz)	2 ^e prix	
	1855-1856	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: J. Boissaux)	2 ^e accessit	
	1856-1857	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: A. Greyson)	2 ^e accessit	
	1857-1858	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: A. Greyson)	2 ^e prix	<i>Le serment du soir,</i> nocturne à 2 voix de Jadin (avec Marie Coster) (distribution des prix)
	1858-1859	Piano, 2 ^e division (Professeur: W. Ziller, Répétitrices: V. Hilger et M. Höfer)	2 ^e prix	
	1860-1861	Chant (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	3 ^e prix	
		Piano, 1 ^{re} division (Professeur: W. Ziller,	3 ^e prix	

		Répétitrices: M. Höfer et A. Lüder)		
	1861-1862	Chant (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	2 ^e prix	
	1862-1863	Chant (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	1 ^{er} prix	Air pour mezzo-soprano de Rossini (distribution des prix)
Fritsch, Marguerite	1880-1881	Piano, 3 ^e division (Professeur: J. Vermast; Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann et M. Kneip)	accessit	<i>Sonate facile pour piano n° 15 en do majeur</i> de Mozart, 1 ^{re} partie (morceau de concours)
	1881-1882	Piano, 3 ^e division (Professeur: J. Vermast; Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann et M. Kneip)	1 ^{er} prix	<i>Sonatine pour piano n° 2 en do majeur</i> de Dussek, 1 ^{re} partie (morceau de concours)
Funck, Anna	1865-1866	Solfège, 2 ^e division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	3 ^e prix	
Funck, Emilie	1864-1865	Solfège, 2 ^e division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	1 ^{er} prix	
	1865-1866	Solfège, 2 ^e division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	1 ^{er} prix	
	1866-1867	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	1 ^{er} prix	
	1869-1870	Piano, 2 ^e division (Professeur: W. Ziller, Répétitrices: M. Höfer et E. Braukmann)	1 ^{er} prix	
	1870-1871	Piano, 2 ^e division (Professeur: W. Ziller, Répétitrices: M. Höfer et E. Braukmann, Sous-	Rappel du 1 ^{er} prix décerné en 1870	

		maîtresse temporaire: L. Wiedemann)		
	1872-1873	Piano, 1 ^{re} division (Professeur: W. Ziller, Répétitrices: M. Höfer et E. Braukmann, Sous-maîtresse temporaire: L. Wiedemann)	3 ^e prix	
Funck, Maria	1861-1862	Solfège, 3 ^e division (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	1 ^{er} accessit	
	1862-1863	Solfège, 2 ^e division (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	1 ^{er} prix	
Funck, Marie	1878-1879	Solfège, 2 ^e division (Professeur: L. Menager)	2 ^e accessit	
Funck, Pauline	1876-1877	Solfège, 3 ^e division (Professeur: L. Menager)	2 ^e accessit	
Gangler, Emilie	1872-1873	Solfège, 3 ^e division (Professeur agrégé: L. Menager)	2 ^e prix	
Gaspar, Antoinette	1881-1882	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: L. Menager)	accessit	
Gaspard, Lucie	1880-1881	Solfège, 2 ^e division (Professeur: L. Menager)	accessit	
	1881-1882	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: L. Menager)	3 ^e prix	
Geth, Marie	1874-1875	Solfège, 3 ^e division (Professeur: L. Menager)	3 ^e prix	
Gindorff, Valérie	1881-1882	Solfège, 2 ^e division (Professeur: L. Menager)	2 ^e accessit	
Glodt, Madelaine	1870-1871	Solfège, 3 ^e division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	1 ^{er} prix	
Gødert, Élise	1879-1880	Piano, 3 ^e division (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann et M. Kneip)	/	<i>Sonatine pour piano en sol majeur op. 40 de Beethoven (morceau de concours)</i>
Gogh, Adèle van	1871-1872	Solfège, 3 ^e division (Professeur agrégé: L. Menager)	accessit	

1872-1873	Solfège, 3 ^e division (Professeur agrégé: L. Menager)	3 ^e prix	
1873-1874	Solfège, 2 ^e division (Professeur agrégé: L. Menager)	3 ^e prix	
1874-1875	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: L. Menager)	3 ^e prix	
	Piano, 3 ^e division, cours de M. Höfer et E. Braukmann (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer et E. Braukmann, Sous-maître temporaire: Monsieur Muller)	1 ^{er} prix	
1875-1876	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: L. Menager)	2 ^e prix	
	Piano, 2 ^e division (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann)	1 ^{er} prix	<i>Sonate n° 7 pour piano</i> de Haydn, allegro (morceau de concours)
1877-1878	Piano, 1 ^{re} division (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann)	3 ^e prix	<i>Sonate pour piano en mi bémol op. 13</i> de Hummel, 1 ^{er} allegro (morceau de concours)
1878-1879	Piano, 1 ^{re} division (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann et M. Kneip)	2 ^e prix	<i>Concerto pour piano en mi bémol</i> de Mozart, 1 ^{re} partie (morceau de concours)
1879-1880	Piano, 1 ^{re} division (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann et M. Kneip)	1 ^{er} prix	<i>Concerto en la majeur pour piano</i> de Mozart, 1 ^{re} partie (accomp. d'orchestre) (distribution des prix) <i>Concerto pour piano n° 3 en mi bémol</i> de Mozart, 1 ^{re} partie (morceau de concours)
	Musique de chambre (Professeur: H. Van Acker)	1 ^{er} prix	Thème et variations en ré majeur pour piano et violoncelle de Mendelssohn (partie de piano jouée par Adèle van

				Gogh) (morceau de concours)
Goldschmidt (Goldschmit), Louise	1879-1880	Piano, 3 ^e division (Professeur: J. Vermast; Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann et M. Kneip)	/	<i>Sonatine pour piano en sol majeur op. 40</i> de Beethoven (morceau de concours)
	1880-1881	Piano, 3 ^e division (Professeur: J. Vermast; Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann et M. Kneip)	2 ^e prix	<i>Sonate facile pour piano n° 15 en do majeur</i> de Mozart, 1 ^{re} partie (morceau de concours)
	1881-1882	Piano, 2 ^e division (Professeur: J. Vermast; Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann et M. Kneip)	1 ^{er} prix	<i>Sonate pour piano n° 2 en fa majeur</i> de Mozart, finale (morceau de concours)
Gompel, Rose	1859-1860	Solfège, 2 ^e division (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager)	accessit	
	1860-1861	Solfège, 2 ^e division (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	2 ^e prix	
Gowers, Virginie	1877-1878	Piano, 3 ^e division (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann)	3 ^e prix	<i>Sonatine pour piano n° 4 en fa majeur</i> de Clementi, 1 ^{er} allegro (morceau de concours)
	1878-1879	Piano, 2 ^e division (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann et M. Kneip)	/	<i>Sonate pour piano n° 19 en ré majeur</i> de Haydn, 1 ^{re} partie (morceau de concours)
	1879-1880	Piano, 2 ^e division (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann et M. Kneip)	2 ^e prix	Thème et variations en sol majeur de Beethoven (morceau de concours)
Graff, Elise	1872-1873	Solfège, 2 ^e division (Professeur agrégé: L. Menager)	3 ^e prix	
Graff, Marie	1864-1865	Solfège, 2 ^e division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	accessit	

Greiweldinger, Berthe	1881-1882	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: L. Menager)	3 ^e prix	
Gries, Joséphine	1869-1870	Solfège, 3 ^e division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	3 ^e prix	
	1870-1871	Solfège, 2 ^e division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	1 ^{er} accessit	
Gries, Susanne	1863-1864	Solfège, 3 ^e division (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	2 ^e accessit	
Groos, Marie	1875-1876	Solfège, 3 ^e division (Professeur: L. Menager)	accessit	
	1878-1879	Piano, 3 ^e division (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann et M. Kneip)	2 ^e prix	<i>Sonatine pour piano n° 5 de Dussek, 1^{re} partie (morceau de concours)</i>
	1879-1880	Piano, 2 ^e division (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann et M. Kneip)	accessit	Thème et variations en sol majeur de Beethoven (morceau de concours)
	1880-1881	Piano, 2 ^e division (Professeur: J. Vermast; Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann et M. Kneip)	accessit	<i>Sonatine pour piano n° 9 de Kuhlau, 1^{re} partie (morceau de concours)</i>
	1881-1882	Piano, 2 ^e division (Professeur: J. Vermast; Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann et M. Kneip)	3 ^e prix	<i>Sonate pour piano n° 2 en fa majeur de Mozart, finale (morceau de concours)</i>
Haas, Céline	1857-1858	Solfège, 2 ^e division, 1 ^{re} série (Professeur: A. Greyson)	1 ^{er} accessit	
	1858-1859	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager)	3 ^e prix	
	1859-1860	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager)	1 ^{er} prix	
	1860-1861	Piano, 2 ^e division (Professeur: W. Ziller,	2 ^e prix	

		Répétitrices: M. Höfer et A. Lüder)		
	1861-1862	Piano, 2 ^e division (Professeur: W. Ziller, Répétitrices: M. Höfer et A. Lüder)	1 ^{er} prix	Cavatine de l'opéra <i>La Straniera</i> variée pour le piano de Henri Rosellen (distribution des prix)
	1862-1863	Piano, 1 ^{re} division (Professeur: W. Ziller, Répétitrices: M. Höfer et A. Lüder)	1 ^{er} prix	<i>Sonate n° 19 pour piano</i> de Mozart (distribution des prix)
	1863-1864	Cours d'accompagnement (Professeur: J. Boissaux, Répétiteur: Monsieur Baerwald)	1 ^{er} prix	
	1864-1865	Chant (Professeur: A. Greyson)	2 ^e prix	Scène de la mendiante de l'opéra <i>Le Prophète</i> de Meyerbeer (distribution des prix)
	1865-1866	Chant (Professeur: A. Greyson)	1 ^{er} prix	Air de l'opéra <i>La Favorite</i> de Donizetti ; <i>Der Abend auf der Alm</i> de Leopold Knebelsberger et <i>Herbstlied</i> de Mendelssohn (duettini avec Fanny von Roberts) (distribution des prix)
Hammes, Léonie	1881-1882	Solfège, 2 ^e division (Professeur: L. Menager)	1 ^{er} accessit	
Hansen, Marie	1880-1881	Solfège, 2 ^e division (Professeur: L. Menager)	2 ^e prix	
Hardt, Catherine	1857-1858	Solfège, 2 ^e division, 1 ^{re} série (Professeur: A. Greyson)	1 ^{er} accessit	
	1858-1859	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager)	accessit	
Hatto, Agnès	1879-1880	Piano, 3 ^e division (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann et M. Kneip)	2 ^e accessit	<i>Sonatine pour piano en sol majeur op. 40</i> de Beethoven (morceau de concours)
	1880-1881	Piano, 3 ^e division (Professeur: J. Vermast; Répétitrices: M. Höfer, E.	3 ^e prix	<i>Sonate facile pour piano n° 15 en do majeur</i> de Mozart, 1 ^{re} partie (morceau de concours)

		Braukmann, L. Wiedemann et M. Kneip)		
	1881- 1882	Piano, 2 ^e division (Professeur: J. Vermast; Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann et M. Kneip)	2 ^e prix	<i>Sonate pour piano n° 2 en fa majeur de Mozart, finale (morceau de concours)</i>
Heck, Anna	1871- 1872	Solfège, 2 ^e division (Professeur agrégé: L. Menager)	accessit	
		Piano, 2 ^e division, cours de M. Höfer (Professeur: W. Ziller, Répétitrices: M. Höfer et E. Braukmann, Sous-maîtresse temporaire: L. Wiedemann)	2 ^e prix	
	1872- 1873	Piano, 2 ^e division, cours de W. Ziller (Professeur: W. Ziller, Répétitrices: M. Höfer et E. Braukmann, Sous- maîtresse temporaire: L. Wiedemann)	Rappel du 2 ^e prix décerné en 1872	
Heck, Ernestine	1866- 1867	Solfège, 2 ^e division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	1 ^{er} prix	
Heckmann, Marie	1870- 1871	Solfège, 4 ^e division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	1 ^{er} prix	
	1871- 1872	Solfège, 2 ^e division (Professeur agrégé: L. Menager)	1 ^{er} prix	
	1872- 1873	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur agrégé: L. Menager)	2 ^e prix	
Heintzé, Hélène	1877- 1878	Piano, 3 ^e division (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann)	1 ^{er} prix	<i>Sonatine pour piano n° 4 en fa majeur de Clementi, 1^{er} allegro (morceau de concours)</i>
Heintzé, Marie	1871- 1872	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur agrégé: L. Menager)	2e prix	

Heldenstein, Eugénie	1876-1877	Solfège, 2 ^e division (Professeur: L. Menager)	1 ^{er} prix	
	1877-1878	Piano, 3 ^e division (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann)	3 ^e prix	
	1878-1879	Piano, 2 ^e division (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann et M. Kneip)	3 ^e prix	<i>Sonate pour piano n° 19 en ré majeur</i> de Haydn, 1 ^{re} partie (morceau de concours)
	1879-1880	Piano, 2 ^e division (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann et M. Kneip)	1 ^{er} prix	Thème et variations en sol majeur de Beethoven (morceau de concours)
Heldenstein, Julie	1863-1864	Solfège, 3 ^e division (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	2 ^e accessit	
	1864-1865	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	2 ^e prix	
Hemmer, Marie	1878-1879	Solfège, 3 ^e division (Professeur: L. Menager)	2 ^e prix	
Hertert, Léonie	1867-1868	Solfège, 3 ^e division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	1 ^{er} prix	
	1868-1869	Solfège, 2 ^e division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	1 ^{er} prix	
Hertz, Jeannette	1863-1864	Solfège, 2 ^e division (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	2 ^e prix	
Hertz, Marguerite	1864-1865	Solfège, 2 ^e division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	2 ^e prix	
Hertzberg, Augustine von	1865-1866	Solfège, 3 ^e division (Professeur: A. Greyson,	1 ^{er} accessit	

		Professeur agrégé: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)		
Hertzig (Herzig), Josephine	1881-1882	Piano, 3 ^e division (Professeur: J. Vermast; Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann et M. Kneip)	2 ^e prix	<i>Sonatine pour piano n° 2 en do majeur</i> de Dussek, 1 ^{re} partie (morceau de concours)
Herzig, Marie	1875-1876	Chant (Professeur: J.-A. Zinnen)	accessit	Air de <i>La Favorite</i> de Donizetti (morceau de concours)
Heuardt, Elise	1873-1874	Solfège, 3 ^e division (Professeur agrégé: L. Menager)	1 ^{er} prix	
	1874-1875	Solfège, 2 ^e division (Professeur: L. Menager)	2 ^e prix	
Heuardt, Jeanne	1870-1871	Solfège, 3 ^e division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	2 ^e prix	
Heuertz, Catherine	1855-1856	Solfège, 2 ^e division (Professeur: J. Boissaux)	1 ^{er} accessit	
Heuskin, Marie	1856-1857	Solfège, 2 ^e division (Professeur: A. Greyson)	2 ^e accessit	
Heyardt, Élise	1877-1878	Piano, 3 ^e division (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann)	/	<i>Sonatine pour piano n° 4 en fa majeur</i> de Clementi, 1 ^{er} allegro (morceau de concours)
	1878-1879	Piano, 3 ^e division (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann et M. Kneip)	1 ^{er} accessit	<i>Sonatine pour piano n° 5 en do majeur</i> de Dussek, 1 ^{re} partie (morceau de concours)
Hilger, Julie	1873-1874	Solfège, 2 ^e division (Professeur agrégé: L. Menager)	accessit	
	1874-1875	Solfège, 2 ^e division (Professeur: L. Menager)	accessit	
Hoebich, Anna	1869-1870	Solfège, 2 ^e division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	1 ^{er} accessit	
	1870-1871	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: A. Greyson,	3 ^e prix	

		Professeur agrégé: L. Menager)		
	1872-1873	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur agrégé: L. Menager)	2 ^e prix	
Höfer, Joséphine	1854-1855	Lauréate de piano du Conservatoire	/	Duo pour piano et violon de Bériot sur des motifs de <i>La Favorite</i> de Donizetti (avec J. Wirtgen) (distribution des prix)
	1856-1857	Chant (Professeur: A. Greyson)	3 ^e prix	
Hoffmann, Jeanne	1881-1882	Piano, 2 ^e division (Professeur: J. Vermast; Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann et M. Kneip)	/	<i>Sonate pour piano n° 2 en fa majeur</i> de Mozart, finale (morceau de concours)
Hoffmann, Marie	1856-1857	Solfège, 2 ^e division (Professeur: A. Greyson)	2 ^e accessit	
Hollender, Emilie	1860-1861	Solfège, 2 ^e division (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	2 ^e prix	
	1861-1862	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	accessit	
Hourt, Victorine	1872-1873	Solfège, 3 ^e division (Professeur agrégé: L. Menager)	accessit	
	1873-1874	Solfège, 2 ^e division (Professeur agrégé: L. Menager)	2 ^e prix	
Huberty, Anna	1876-1877	Solfège, 3 ^e division (Professeur: L. Menager)	2 ^e prix	
	1877-1878	Solfège, 2 ^e division (Professeur: L. Menager)	2 ^e prix	
		Piano, 3 ^e division (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann)	/	<i>Sonatine pour piano n° 4 en fa majeur</i> de Clementi, 1 ^{er} allegro (morceau de concours)
Jung, Josephine	1864-1865	Solfège, 2 ^e division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	3 ^e prix	

Kackeisen, Marie	1869-1870	Solfège, 3 ^e division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	2 ^e accessit	
Kahn, Berthe	1881-1882	Piano, 3 ^e division (Professeur: J. Vermast; Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann et M. Kneip)	accessit	<i>Sonatine pour piano n° 2 en do majeur</i> de Dussek, 1 ^{re} partie (morceau de concours)
Kauth, Anna (Anne)	1878-1879	Solfège, 2 ^e division (Professeur: L. Menager)	2 ^e accessit	
	1879-1880	Piano, 3 ^e division (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann et M. Kneip)	1 ^{er} accessit	<i>Sonatine pour piano en sol majeur op. 40</i> de Beethoven (morceau de concours)
	1880-1881	Piano, 3 ^e division (Professeur: J. Vermast; Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann et M. Kneip)	2 ^e prix	<i>Sonate facile pour piano n° 15 en do majeur</i> de Mozart, 1 ^{re} partie (morceau de concours)
	1881-1882	Piano, 2 ^e division (Professeur: J. Vermast; Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann et M. Kneip)	2 ^e prix	<i>Sonate pour piano n° 2 en fa majeur</i> de Mozart, finale (morceau de concours)
Kessler (Kessler), Crescentia	1878-1879	Solfège, 2 ^e division (Professeur: L. Menager)	2 ^e accessit	
	1879-1880	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: L. Menager)	3 ^e prix	
Kieffer, Marguerite	1868-1869	Solfège, 4 ^e division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	Prix d'encouragement	
	1869-1870	Solfège, 2 ^e division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	2 ^e prix	
	1870-1871	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	2 ^e prix	
		Piano, 2 ^e division, cours de M. Höfer et E. Braukmann	accessit	

		(Professeur: W. Ziller, Répétitrices: M. Höfer et E. Braukmann, Sous-maîtresse temporaire: L. Wiedemann)		
	1871-1872	Piano, 2 ^e division, cours de W. Ziller (Professeur: W. Ziller, Répétitrices: M. Höfer et E. Braukmann, Sous-maîtresse temporaire: L. Wiedemann)	accessit	
	1875-1876	Piano, 1 ^{re} division (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann)	2 ^e accessit	<i>Sonate pour piano n° 14 en ut mineur</i> de Mozart (morceau de concours)
Kieffer, Marie	1873-1874	Solfège, 3 ^e division (Professeur agrégé: L. Menager)	accessit	
Kintgen, Marie	1880-1881	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: L. Menager)	2 ^e prix	
	1881-1882	Piano, 3 ^e division (Professeur: J. Vermast; Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann et M. Kneip)	1 ^{er} prix	<i>Sonatine pour piano n° 2 en do majeur</i> de Dussek, 1 ^{re} partie (morceau de concours)
Kirpach, Marie	1860-1861	Solfège, 2 ^e division (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	1 ^{er} accessit	
	1862-1863	Solfège, 2 ^e division (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	2 ^e prix	
	1863-1864	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	1 ^{er} accessit	
	1864-1865	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	1 ^{er} prix	
Klein, Adèle	1860-1861	Piano, 1 ^{re} division (Professeur: W. Ziller,	2 ^e prix	

		Répétitrices: M. Höfer et A. Lüder)		
	1861-1862	Cours d'accompagnement (Professeur: J. Boissaux, Répétiteur: Monsieur Baerwald)	1 ^{er} prix	<i>Concerto pour piano n° 5 en la bémol</i> de Hummel, adagio et rondo (accomp. d'orchestre) (distribution des prix)
Klein, Anna	1879-1880	Piano, 1 ^{re} division (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann et M. Kneip)	/	<i>Concerto pour piano n° 3 en mi bémol</i> de Mozart, 1 ^{re} partie (morceau de concours)
Klein, Eugénie	1867-1868	Solfège, 3 ^e division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	2 ^e accessit	
Kneip, Marie	1869-1870	Solfège, 3 ^e division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	2 ^e prix	
	1870-1871	Piano, 2 ^e division, cours de M. Höfer et E. Braukmann (Professeur: W. Ziller, Répétitrices: M. Höfer et E. Braukmann, Sous-maîtresse temporaire: L. Wiedemann)	4 ^e prix	
	1871-1872	Piano, 2 ^e division, cours de W. Ziller (Professeur: W. Ziller, Répétitrices: M. Höfer et E. Braukmann, Sous-maîtresse temporaire: L. Wiedemann)	2 ^e prix	
	1872-1873	Piano, 2 ^e division, cours de W. Ziller (Professeur: W. Ziller, Répétitrices: M. Höfer et E. Braukmann, Sous-maîtresse temporaire: L. Wiedemann)	1 ^{er} prix	
	1873-1874	Piano, 1 ^{re} division (Professeur: W. Ziller, Répétitrices: M. Höfer et E. Braukmann, Sous-	3 ^e prix	

		maîtresse temporaire: L. Wiedemann)		
	1876-1877	Piano, 1 ^{re} division (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann)	accessit	<i>Concerto pour piano n° 4</i> de Mozart, arrangé par Hummel, 1 ^{re} partie (morceau de concours)
	1877-1878	Piano, 1 ^{re} division (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann)	2 ^e prix	<i>Sonate pour piano en mi bémol op. 13</i> de Hummel, 1 ^{er} allegro (concours et distribution des prix)
	1878-1879	Piano, 1 ^{re} division (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann et M. Kneip)	Rappel du 2 ^e prix décerné en 1878	<i>Concerto pour piano en mi bémol</i> de Mozart, 1 ^{re} partie (morceau de concours)
	1878-1879	Musique de chambre (Professeur: H. Van Acker)	2 ^e prix	<i>Sonate n° 1 en fa majeur pour piano et violoncelle</i> de Beethoven, 1 ^{re} partie (morceau de concours)
	1879-1880	Piano, 1 ^{re} division (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann et M. Kneip)	1 ^{er} prix	<i>Concerto pour piano n° 3 en mi bémol</i> de Mozart, 1 ^{re} partie (morceau de concours)
		Musique de chambre (Professeur: H. Van Acker)	1 ^{er} prix	Thème et variations en ré majeur pour piano et violoncelle de Mendelssohn (partie de piano jouée par Marie Kneip) (concours et distribution des prix)
Koch, Maria (Marie)	1862-1863	Solfège, 3 ^e division (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	1 ^{er} accessit	
	1865-1866	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	accessit	
Koch, Thérèse	1863-1864	Solfège, 3 ^e division (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	1 ^{er} accessit	

	1864-1865	Solfège, 2 ^e division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	1 ^{er} prix	
Koltz, Eugénie	1876-1877	Solfège, 3 ^e division (Professeur: L. Menager)	1 ^{er} accessit	
Kontz, Elise	1873-1874	Solfège, 3 ^e division (Professeur agrégé: L. Menager)	accessit	
Kontz, Marie	1870-1871	Solfège, 3 ^e division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	accessit	
	1871-1872	Solfège, 3 ^e division (Professeur agrégé: L. Menager)	accessit	
Kowalsky, Cathérine (Catherine)	1872-1873	Solfège, 3 ^e division (Professeur agrégé: L. Menager)	1 ^{er} prix	
	1873-1874	Solfège, 2 ^e division (Professeur agrégé: L. Menager)	1 ^{er} prix	
Kraus, Hélène	1881-1882	Solfège, 2 ^e division (Professeur: L. Menager)	1 ^{er} accessit	
Kreins, Nelly	1881-1882	Solfège, 2 ^e division (Professeur: L. Menager)	3 ^e prix	
Kremer, Barbe	1872-1873	Solfège, 3 ^e division (Professeur agrégé: L. Menager)	1 ^{er} prix	
	1873-1874	Solfège, 2 ^e division (Professeur agrégé: L. Menager)	3 ^e prix	
Kremer, Marguerite	1878-1879	Solfège, 2 ^e division (Professeur: L. Menager)	1 ^{er} accessit	
Kuborn, Susanne	1863-1864	Solfège, 3 ^e division (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	1 ^{er} accessit	
Kuntzé, Albertine	1859-1860	Solfège, 2 ^e division (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager)	1 ^{er} prix	
	1860-1861	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	2 ^e prix	

	1861-1862	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	1 ^{er} prix	
	1862-1863	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	Rappel du 1 ^{er} prix décerné en 1862	
	1864-1865	Piano, 1 ^{re} division (Professeur: W. Ziller, Répétitrices: M. Höfer et A. Lüder)	3 ^e prix	
Kuntze, Dorothée	1854-1855	Chant (Professeur: A. Greyson)	1 ^{er} prix	Air du <i>Serment</i> d'Auber; Chœur des <i>Noces de Figaro</i> de Mozart (avec Cécile Papier) (distribution des prix)
Kuntzé, Josephine (Joséphine)	1854-1855	Solfège, 3 ^e division, classe de L. Deesz (Professeur: J. Boissaux, Répétitrice: L. Deesz)	accessit	
	1856-1857	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: A. Greyson)	2 ^e prix	
Kuntze, Susanne	1855-1856	Solfège, 2 ^e division (Professeur: J. Boissaux)	1 ^{er} prix	
Lamarque, Clémentine	1870-1871	Solfège, 3 ^e division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	3 ^e prix	
	1872-1873	Solfège, 2 ^e division (Professeur agrégé: L. Menager)	accessit	
Lambert, Dorothée	1876-1877	Piano, 3 ^e division (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann)	/	<i>Sonatine pour piano n° 3 en do majeur</i> de Clementi, 1 ^{re} partie (morceau de concours)
Lambert, Julie	1866-1867	Solfège, 2 ^e division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	1 ^{er} accessit	
	1867-1868	Solfège, 2 ^e division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	2 ^e prix	
	1868-1869	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: A. Greyson,	1 ^{er} accessit	

		Professeur agrégé: L. Menager)		
Lambert, Victoire	1860-1861	Solfège, 2 ^e division (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	2 ^e accessit	
	1861-1862	Solfège, 2 ^e division (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	2 ^e prix	
	1862-1863	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	2 ^e accessit	
	1863-1864	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	2 ^e prix	
Larue, Cathérine	1873-1874	Piano, 3 ^e division (Professeur: W. Ziller, Répétitrices: M. Höfer et E. Braukmann, Sous- maîtresse temporaire: L. Wiedemann)	accessit	
Lassence, Marguerite	1870-1871	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	2 ^e prix	
	1871-1872	Violon, 2 ^e division (Professeur: J.-F. Pirotte, Professeur agrégé: L. Menager, Répétiteur: G. Hartmann)	2 ^e prix	Deux Fantaisies de genre pour le violon de Jules Weiss : a) sur la Tyrolienne de Gallenberg b) sur une mélodie de Schubert (distribution des prix)
	1872-1873	Violon, 2 ^e division (Professeur: J.-F. Pirotte, Professeur agrégé: L. Menager, Répétiteur: G. Hartmann)	1 ^{er} prix	<i>Concerto n° 4 en mi mineur pour violon</i> de Nicolas-Lambert Wéry (accomp. de quintette) (distribution des prix)
	1873-1874	Violon, 1 ^{re} division (Professeur: J.-F. Pirotte, Professeur agrégé: L. Menager, Répétiteur: G. Hartmann)	1 ^{er} prix	Quatuor pour instruments à cordes de Krommer, adagio, menuet et final, exécuté par les élèves des classes de violon et violoncelle (parties

				doublées et triplées) (distribution des prix) <i>Concerto pour violon n° 4 en la majeur</i> de Pierre Rode, 1 ^{re} partie (accomp. de quatuor) (distribution des prix)
Lassence, Marie	1869- 1870	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	3 ^e prix	
Lassner, Julie	1879- 1880	Solfège, 2 ^e division (Professeur: L. Menager)	2 ^e prix	
Laurent, Eugénie	1877- 1878	Solfège, division préparatoire (Professeur: L. Menager)	accessit	
Laux, Julie	1863- 1864	Solfège, 3 ^e division (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	1 ^{er} accessit	
	1867- 1868	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	2 ^e prix	
	1868- 1869	Chant (pas d'indication de professeur)	3 ^e prix	
	1869- 1870	Chant (pas d'indication de professeur)	1 ^{er} prix	Air de l'opéra <i>I due Foscari</i> de Verdi (distribution des prix)
Laux, Marie	1870- 1871	Solfège, 3 ^e division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	accessit	
	1880- 1881	Chant (Professeure: P. Christmann)	accessit	Air de <i>Paul et Virginie</i> de Victor Massé (morceau de concours)
Leclère, Marguerite	1867- 1868	Solfège, 3 ^e division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	2 ^e accessit	
	1868- 1869	Solfège, 2 ^e division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	2 ^e accessit	

	1869-1870	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	accessit	
	1870-1871	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	3 ^e prix	
	1871-1872	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur agrégé: L. Menager)	1 ^{er} prix	
Lefèvre, Marie	1881-1882	Solfège, 2 ^e division (Professeur: L. Menager)	1 ^{er} prix	
Lemoy, Eulalie	1867-1868	Chant (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	2 ^e prix	
		Piano, 1 ^{re} division (Professeur: W. Ziller, Répétitrices: M. Höfer et C. Haas, Sous-maîtresse: E. Lemoy)	2 ^e prix	
Lentz, Elise	1864-1865	Solfège, 2 ^e division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	accessit	
	1865-1866	Solfège, 3 ^e division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	1 ^{er} accessit	
Lentz, Mathilde	1863-1864	Solfège, 3 ^e division (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	2 ^e prix	
Lessel, Élise	1878-1879	Piano, 2 ^e division (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann et M. Kneip)	1 ^{er} prix	<i>Sonate pour piano n° 19 en ré majeur</i> de Haydn, 1 ^{re} partie (morceau de concours)
	1879-1880	Piano, 1 ^{re} division (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann et M. Kneip)	2 ^e prix	<i>Concerto pour piano n° 3 en mi bémol</i> de Mozart, 1 ^{re} partie (morceau de concours)

	1880-1881	Piano, 1 ^{re} division (Professeur: J. Vermast; Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann et M. Kneip)	1 ^{er} prix	<i>Concerto pour piano n° 5 en ré majeur</i> de Mozart, arr. par Hummel, 1 ^{re} partie (accomp. d'orchestre) (concours et distribution de prix)
Lessing, Madeleine von	1864-1865	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	3 ^e prix	
	1865-1866	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	1 ^{er} prix	
Lessing, Marguerite von	1865-1866	Piano, 1 ^{re} division (Professeur: W. Ziller, Répétitrices: M. Höfer et A. Lüder)	2 ^e prix	
Lévy, Eugénie	1873-1874	Piano, 3 ^e division (Professeur: W. Ziller, Répétitrices: M. Höfer et E. Braukmann, Sous-maîtresse temporaire: L. Wiedemann)	1 ^{er} prix	
Levy (Lévy), Léonie	1879-1880	Piano, 3 ^e division (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann et M. Kneip)	2 ^e prix	<i>Sonatine pour piano en sol majeur op. 40</i> de Beethoven (morceau de concours)
	1880-1881	Piano, 2 ^e division (Professeur: J. Vermast; Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann et M. Kneip)	2 ^e prix	<i>Sonatine pour piano n° 9</i> de Kuhlau, 1 ^{re} partie (morceau de concours)
	1881-1882	Piano, 2 ^e division (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann et M. Kneip)	Rappel du 2 ^e prix décerné en 1881	<i>Sonate pour piano n° 2 en fa majeur</i> de Mozart, finale (morceau de concours)
Lompert, Marie	1854-1855	Solfège, 3 ^e division, classe de L. Deesz (Professeur: J. Boissaux, Répétitrice: L. Deesz)	3 ^e prix	

Loser, Henriette	1858-1859	Solfège, 2 ^e division (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager)	3 ^e prix	
Loth, Hélène	1871-1872	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur agrégé: L. Menager)	accessit	
Loth, Irma	1872-1873	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur agrégé: L. Menager)	3 ^e prix	
Loutz, Barbe	1854-1855	Piano, 2 ^e division (Professeur: W. Ziller, Répétitrice: L. Deesz)	accessit	
		Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: J. Boissaux)	2 ^e prix	
	1855-1856	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: J. Boissaux)	1 ^{er} prix	
		Piano (Professeur: W. Ziller, Répétitrice: L. Deesz)	3 ^e prix	
	1856-1857	Piano, 2 ^e division (Professeur: W. Ziller, Répétitrices: L. Deesz et V. Hilger)	1 ^{er} prix	
	1858-1859	Chant (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager)	2 ^e prix	Air de l'opéra <i>Les Mousquetaires de la Reine</i> de Halévy (distribution des prix)
	1859-1860	Chant (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager)	1 ^{er} prix	
Loutz, Marguerite	1857-1858	Solfège, 2 ^e division, 1 ^{re} série (Professeur: A. Greyson)	1 ^{er} prix	
	1858-1859	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager)	2 ^e prix	
Ludig, Angèle	1881-1882	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: L. Menager)	3 ^e prix	
Ludwig, Mathilde	1873-1874	Solfège, 2 ^e division (Professeur agrégé: L. Menager)	accessit	
	1878-1879	Piano, 3 ^e division (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann et M. Kneip)	3 ^e prix	<i>Sonatine pour piano n° 5</i> de Dussek, 1 ^{re} partie (morceau de concours)

	1879-1880	Piano, 2 ^e division (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann et M. Kneip)	3 ^e prix	Thème et variations en sol majeur de Beethoven (morceau de concours)
Lyon, Camille	1863-1864	Piano, 2 ^e division (Professeur: W. Ziller, Répétitrices: M. Höfer et A. Lüder)	2 ^e prix	
Majerus, Ella	1869-1870	Solfège, 3 ^e division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	2 ^e prix	
	1870-1871	Solfège, 2 ^e division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	2 ^e prix	
Majerus, Marie	1867-1868	Solfège, 2 ^e division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	2 ^e accessit	
	1868-1869	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	1 ^{er} accessit	
Majerus, Pauline	1869-1870	Solfège, 4 ^e division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	Prix d'encourag ement	
	1870-1871	Solfège, 3 ^e division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	3 ^e prix	
Mallinger, Julie	1869-1870	Solfège, 2 ^e division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	2 ^e prix	
	1870-1871	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	accessit	
Mallinger, Marie	1881-1882	Solfège, 2 ^e division (Professeur: L. Menager)	2 ^e prix	
Marchand, Léonie	1864-1865	Piano, 1 ^{re} division (Professeur: W. Ziller, Répétitrices: M. Höfer et A. Lüder)	2 ^e prix	

Martha, Mathilde	1870- 1871	Solfège, 3 ^e division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	3 ^e prix	
Mayer, Eugénie	1854- 1855	Chant (Professeur: A. Greyson)	1 ^{er} prix	Air de <i>Charles VI</i> de Halévy (distribution des prix)
Mayer, Jeanne	1875- 1876	Piano, 1 ^{re} division (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann)	3 ^e prix	<i>Sonate pour piano n° 14 en ut mineur</i> de Mozart (morceau de concours)
		Accompagnement/Musique de chambre (Professeur: H. Van Acker)	3 ^e prix	<i>Sonate pour piano et violon n° 21 en mi mineur</i> de Mozart (morceau de concours)
	1876- 1877	Piano, 1 ^{re} division (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann)	/	<i>Concerto pour piano n° 4</i> de Mozart, arrangé par Hummel, 1 ^{re} partie (morceau de concours)
		Musique de chambre (Professeur: H. Van Acker)	/	<i>Sonate pour piano et violoncelle n° 2</i> de Beethoven, 2 ^e partie (morceau de concours)
Mayer, Mathilde	1865- 1866	Piano, 2 ^e division (Professeur: W. Ziller, Répétitrices: M. Höfer et A. Lüder)	2 ^e prix	
Mayrisch, Marie	1879- 1880	Piano, 3 ^e division (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann et M. Kneip)	/	<i>Sonatine pour piano en sol majeur op. 40</i> de Beethoven (morceau de concours)
Meintz, Cathérine	1874- 1875	Solfège, 3 ^e division (Professeur: L. Menager)	accessit	
Menager, Marie	1881- 1882	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: L. Menager)	2 ^e prix	
Merjay, Nathalie	1856- 1857	Cours d'accompagnement (Professeur: J. Boissaux)	1 ^{er} prix	
Mersch, Henriette	1863- 1864	Solfège, 3 ^e division (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	2 ^e accessit	

Mersch, Marguerite	1855- 1856	Solfège, 2 ^e division (Professeur: J. Boissaux)	2 ^e accessit	
Mersch, Marie	1857- 1858	Cours d'accompagnement (Professeur: J. Boissaux)	1 ^{er} prix	
Methner, Marguerite	1865- 1866	Solfège, 3 ^e division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	2 ^e prix	
Meyer, Eugénie	1881- 1882	Piano, 2 ^e division (Professeur: J. Vermast; Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann et M. Kneip)	3 ^e prix	<i>Sonate pour piano n° 2 en fa majeur</i> de Mozart, finale (morceau de concours)
Meyer, Jeanne	1881- 1882	Piano, 3 ^e division (Professeur: J. Vermast; Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann et M. Kneip)	3 ^e prix	<i>Sonatine pour piano n° 2 en do majeur</i> de Dussek, 1 ^{re} partie (morceau de concours)
Meyer, Jenny	1881- 1882	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: L. Menager)	1 ^{er} prix	
Meyer, Joséphine	1860- 1861	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	2 ^e accessit	
	1862- 1863	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	2 ^e prix	
Meyer, Regine	1874- 1875	Solfège, 3 ^e division (Professeur: L. Menager)	1 ^{er} prix	
Michaëlis, Catherine	1868- 1869	Chant (pas d'indication de professeur)	2 ^e prix	Air de la <i>Norma</i> pour soprano de Bellini (distribution des prix)
Michaelis, Constance	1861- 1862	Solfège, 3 ^e division (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	1 ^{er} prix	
	1862- 1863	Solfège, 2 ^e division (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	accessit	
	1863- 1864	Solfège, 2 ^e division (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	accessit	

Michaëlis, Eugénie	1855- 1856	Chant (Professeur: A. Greyson)	2 ^e prix	Air du <i>Démon de la nuit</i> de Rosenhain (distribution des prix)
	1856- 1857	Chant (Professeur: A. Greyson)	1 ^{er} prix	Air de <i>Marco Spada</i> d'Auber (distribution des prix)
Michaëlis, Marguerite	1854- 1855	Solfège, 1 ^{re} division, classe de J. Boissaux (Professeur: J. Boissaux, Répétitrice: L. Deesz)	1 ^{er} prix	
	1856- 1857	Piano, 2 ^e division (Professeur: W. Ziller, Répétitrices: L. Deesz et V. Hilger)	2 ^e prix	
	1857- 1858	Piano, 1 ^{re} division (Professeur: W. Ziller, Répétitrices: V. Hilger et J. Schmoll)	3 ^e prix	
	1858- 1859	Piano, 1 ^{re} division (Professeur: W. Ziller, Répétitrices: V. Hilger et M. Höfer)	2 ^e prix	Fantaisie pour le piano de Henri Herz sur un thème de <i>Sémiramis</i>
	1862- 1863	Chant (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	2 ^e prix	
Michaëlis, Marie	1854- 1855	Piano, 1 ^{re} division (Professeur: W. Ziller, Répétitrice: L. Deesz)	2 ^e prix	Adagio et Rondo pour piano de Beethoven (distribution des prix)
	1855- 1856	Chant (Professeur: A. Greyson)	3 ^e prix	
	1856- 1857	Chant (Professeur: A. Greyson)	2 ^e prix	
		Cours d'accompagnement (Professeur: J. Boissaux)	1 ^{er} prix	<i>Concerto n° 2 en la mineur pour piano</i> de Hummel, avec accompagnement de quatuor, 1 ^{re} partie (distribution des prix)
	1859- 1860	Solfège, 2 ^e division (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager)	2 ^e prix	
	1861- 1862	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	accessit	
	1862- 1863	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: A. Greyson,	2 ^e accessit	

		Répétiteur: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)		
	1863- 1864	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	1 ^{er} prix	
	1866- 1867	Piano, 2 ^e division (Professeur: W. Ziller, Répétitrices: M. Höfer et A. Kauffmann-Lüder)	2 ^e prix	
	1867- 1868	Piano, 1 ^{re} division (Professeur: W. Ziller, Répétitrices: M. Höfer et C. Haas, Sous-maîtresse: E. Lemoy)	3 ^e prix	
	1868- 1869	Chant (pas d'indication de professeur)	3 ^e prix	
Michaelis, Susanne (Suzanne)	1855- 1856	Solfège, 2 ^e division (Professeur: J. Boissaux)	2 ^e accessit	
	1857- 1858	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: A. Greyson)	2 ^e prix	
	1858- 1859	Piano, 2 ^e division (Professeur: W. Ziller, Répétitrices: V. Hilger et M. Höfer)	3 ^e prix	
	1862- 1863	Chant (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	3 ^e prix	
	1863- 1864	Chant (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	2 ^e prix	
Michel, Cécile	1861- 1862	Chant (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	3 ^e prix	
	1862- 1863	Chant (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	2 ^e prix	
	1863- 1864	Chant (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	1 ^{er} prix	Air de l'opéra <i>Le Serment</i> d'Auber (distribution des prix)

Michel, Marianne	1854- 1855	Solfège, 2 ^e division, classe de J. Boissaux (Professeur: J. Boissaux, Répétitrice: L. Deesz)	2 ^e prix	
Molitor, Catherine	1879- 1880	Piano, 3 ^e division (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann et M. Kneip)	2 ^e prix	<i>Sonatine pour piano en sol majeur op. 40</i> de Beethoven (morceau de concours)
	1880- 1881	Piano, 3 ^e division (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann et M. Kneip)	Rappel du 2 ^e prix décerné en 1880	<i>Sonate facile pour piano n° 15 en do majeur</i> de Mozart, 1 ^{re} partie (morceau de concours)
	1881- 1882	Piano, 2 ^e division (Professeur: J. Vermast; Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann et M. Kneip)	2 ^e prix	<i>Sonate pour piano n° 2 en fa majeur</i> de Mozart, finale (morceau de concours)
Mullendorff, Anna	1869- 1870	Solfège, 2 ^e division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	1 ^{er} prix	
	1870- 1871	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	1 ^{er} prix	
Mullendorff, Marie	1879- 1880	Piano, 3 ^e division (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann et M. Kneip)	2 ^e prix	<i>Sonatine pour piano en sol majeur op. 40</i> de Beethoven (morceau de concours)
	1880- 1881	Piano, 3 ^e division (Professeur: J. Vermast; Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann et M. Kneip)	1 ^{er} prix	<i>Sonate facile pour piano n° 15 en do majeur</i> de Mozart, 1 ^{re} partie (morceau de concours)
Muller, Elise	1862- 1863	Solfège, 3 ^e division (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	1 ^{er} prix	
Muller, Louise	1877- 1878	Solfège, 2 ^e division (Professeur: L. Menager)	accessit	
Muller, Lucie	1868- 1869	Solfège, 3 ^e division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	1 ^{er} prix	

	1869-1870	Solfège, 2 ^e division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	1 ^{er} prix	
	1870-1871	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	1 ^{er} prix	
		Piano, 2 ^e division, cours de M. Höfer et E. Braukmann (Professeur: W. Ziller, Répétitrices: M. Höfer et E. Braukmann, Sous-maîtresse temporaire: L. Wiedemann)	3 ^e prix	
	1871-1872	Piano, 2 ^e division, cours de W. Ziller (Professeur: W. Ziller, Répétitrices: M. Höfer et E. Braukmann, Sous-maîtresse temporaire: L. Wiedemann)	1 ^{er} prix	
	1873-1874	Piano, 1 ^{re} division (Professeur: W. Ziller, Répétitrices: M. Höfer et E. Braukmann, Sous-maîtresse temporaire: L. Wiedemann)	1 ^{er} prix	<i>Sonate en mi bémol pour piano</i> de Beethoven, rondo (distribution des prix)
Munchen, Laure	1854-1855	Piano, 1 ^{re} division (Professeur: W. Ziller, Répétitrice: L. Deesz)	2 ^e prix	Solo de piano de Gorla (distribution des prix)
Muset, Henriette	1876-1877	Piano, 2 ^e division (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann)	/	<i>La matinée</i> , rondo de Dussek (morceau de concours)
Namur, Louise	1875-1876	Solfège, 2 ^e division (Professeur: L. Menager)	accessit	
Nennig, Anna	1872-1873	Solfège, 2 ^e division (Professeur agrégé: L. Menager)	accessit	
	1874-1875	Piano, 3 ^e division, cours de M. Höfer et E. Braukmann (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer et	2 ^e prix	

		E. Braukmann, Sous-maître temporaire: Monsieur Muller)		
	1875-1876	Piano, 2 ^e division (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann)	accessit	<i>Sonate n° 7 pour piano</i> de Haydn, allegro (morceau de concours)
	1876-1877	Piano, 2 ^e division (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann)	/	<i>La matinée</i> , rondo de Dussek (morceau de concours)
Neuen, Léonie	1858-1859	Cours d'accompagnement (Professeur: J. Boissaux)	1 ^{er} prix	
Neumann, Bertha	1860-1861	Solfège, 3 ^e division (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	2 ^e prix	
	1861-1862	Solfège, 2 ^e division (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	1 ^{er} prix	
	1862-1863	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	2 ^e prix	
	1863-1864	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	1 ^{er} prix	
Neumann, Marie	1865-1866	Solfège, 3 ^e division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	1 ^{er} accessit	
Nicolas, Marie	1860-1861	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	2 ^e accessit	
	1862-1863	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	1 ^{er} prix	

Nicolas, Susanne (Suzanne)	1856- 1857	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: A. Greyson)	2 ^e prix	
	1858- 1859	Chant (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager)	3 ^e prix	
	1860- 1861	Chant (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	2 ^e prix	Air de l'opéra <i>Le Postillon de Lonjumeau</i> d'Adolphe Adam (distribution des prix)
	1861- 1862	Chant (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	1 ^{er} prix	<i>Christine de Suède</i> , scène dramatique de Concone (distribution des prix)
Oberhoffer, Jeanne	1872- 1873	Solfège, 2 ^e division (Professeur agrégé: L. Menager)	2 ^e prix	
Oberhoffer, Jenny	1880- 1881	Chant (Professeure: P. Christmann)	1 ^{er} prix	Air de l'opéra <i>La Vestale</i> de Spontini ; Duetto n° 16 des <i>Noces de Figaro</i> et Duetto n° 7 de la <i>Flûte enchantée</i> pour voix de soprano et baryton de Mozart (avec P. Heintzé) (concours et distribution des prix)
Olinger, Marie	1857- 1858	Solfège, 2 ^e division, 2 ^e série (Professeur: A. Greyson)	accessit	
	1858- 1859	Solfège, 2 ^e division (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager)	accessit	
Oppenheim, Rosa	1876- 1877	Solfège, 2 ^e division (Professeur: L. Menager)	2 ^e prix	
		Piano, 3 ^e division (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann)	1 ^{er} prix	<i>Sonatine pour piano n° 3 en do majeur</i> de Clementi, 1 ^{re} partie (morceau de concours)
	1877- 1878	Piano, 2 ^e division (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann)	2 ^e prix	<i>Sonate pour piano n° 2 en ut</i> de Mozart, allegro (morceau de concours)
	1878- 1879	Piano, 2 ^e division (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer, E.	1 ^{er} prix	<i>Sonate pour piano n° 19 en ré majeur</i> de Haydn,

		Braukmann, L. Wiedemann et M. Kneip)		1 ^{re} partie (morceau de concours)
	1879-1880	Piano, 1 ^{re} division (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann et M. Kneip)	3 ^e prix	
	1880-1881	Piano, 1 ^{re} division (Professeur: J. Vermast; Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann et M. Kneip)	1 ^{er} prix	<i>Concerto pour piano n° 5 en ré majeur</i> de Mozart, arrangé par Hummel, 1 ^{re} partie (morceau de concours)
Pabst, Hélène	1878-1879	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: L. Menager)	accessit	
	1879-1880	Piano, 3 ^e division (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann et M. Kneip)	3 ^e prix	<i>Sonatine pour piano en sol majeur op. 40</i> de Beethoven (morceau de concours)
	1880-1881	Piano, 2 ^e division (Professeur: J. Vermast; Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann et M. Kneip)	accessit	<i>Sonatine pour piano n° 9</i> de Kuhlau, 1 ^{re} partie (morceau de concours)
	1881-1882	Piano, 2 ^e division (Professeur: J. Vermast; Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann et M. Kneip)	2 ^e prix	<i>Sonate pour piano n° 2 en fa majeur</i> de Mozart, finale (morceau de concours)
		Piano, 3 ^e division (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann et M. Kneip)	2 ^e accessit	<i>Sonatine pour piano n° 5 en do majeur</i> de Dussek, 1 ^{re} partie (morceau de concours)
Palm, Jeanne	1874-1875	Solfège, 3 ^e division (Professeur: L. Menager)	1 ^{er} prix	
	1875-1876	Solfège, 2 ^e division (Professeur: L. Menager)	1 ^{er} prix	
		Piano, 3 ^e division (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann)	accessit	<i>Sonatine de Clementi</i> (morceau de concours)
	1876-1877	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: L. Menager)	1 ^{er} prix	

		Piano, 3 ^e division (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann)	2 ^e prix	<i>Sonatine pour piano n° 3 en do majeur</i> de Clementi, 1 ^{re} partie (morceau de concours)
Palm, Minna	1874- 1875	Solfège, 3 ^e division (Professeur: L. Menager)	accessit	
	1876- 1877	Solfège, 2 ^e division (Professeur: L. Menager)	accessit	
Papier, Cécile	1854- 1855	Chant (Professeur: A. Greyson) « lauréate du Conservatoire »	/	Chœur d' <i>Alceste</i> de Gluck (partie de solo chantée par Cécile Papier); Chœur des <i>Noces de Figaro</i> de Mozart (avec Dorothee Kuntze) (distribution des prix)
	1855- 1856	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: J. Boissaux)	1 ^{er} accessit	
	1856- 1857	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: A. Greyson)	1 ^{er} prix	
	1858- 1859	Chant (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager)	3 ^e prix	
		Piano, 2 ^e division (Professeur: W. Ziller, Répétitrices: V. Hilger et M. Höfer)	3 ^e prix	
	1862- 1863	Chant (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	2 ^e prix	
	1863- 1864	Chant (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	1 ^{er} prix	Air de <i>Robert Bruce</i> de Rossini (distribution des prix)
Pauly, Emma	1876- 1877	Solfège, 2 ^e division (Professeur: L. Menager)	1 ^{er} prix	
	1877- 1878	Piano, 3 ^e division (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann)	2 ^e prix	<i>Sonatine pour piano n° 4 en fa majeur</i> de Clementi, 1 ^{er} allegro (morceau de concours)
	1878- 1879	Piano, 2 ^e division (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann et M. Kneip)	accessit	<i>Sonate pour piano n° 19 en ré majeur</i> de Haydn, 1 ^{re} partie (morceau de concours)

Pellering, Anna	1875-1876	Solfège, 2 ^e division (Professeur: L. Menager)	accessit	
Pellering, Madeleine	1877-1878	Piano, 2 ^e division (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann)	accessit	<i>Sonate pour piano n° 2 en ut</i> de Mozart, allegro (morceau de concours)
	1878-1879	Piano, 2 ^e division (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann et M. Kneip)	3 ^e prix	<i>Sonate pour piano n° 19 en ré majeur</i> de Haydn, 1 ^{re} partie (morceau de concours)
Pellering, Marie	1875-1876	Solfège, 3 ^e division (Professeur: L. Menager)	accessit	
Philippart, Anna	1876-1877	Solfège, 3 ^e division (Professeur: L. Menager)	2 ^e accessit	
Philippe, Marie	1881-1882	Solfège, 2 ^e division (Professeur: L. Menager)	2 ^e prix	
Poulart, Joséphine	1867-1868	Solfège, 3 ^e division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	2 ^e prix	
Prevost, Adèle	1880-1881	Chant (Professeure: P. Christmann)	3 ^e prix	<i>Cavatine de Freischütz</i> de C. M. von Weber (morceau de concours)
Rappalle, Cathérine	1872-1873	Solfège, 3 ^e division (Professeur agrégé: L. Menager)	2 ^e prix	
Rathers, Lilie	1880-1881	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: L. Menager)	accessit	
Rathers, Marie	1875-1876	Solfège, 3 ^e division (Professeur: L. Menager)	accessit	
Rausch, Marie (Maria)	1875-1876	Solfège, 3 ^e division (Professeur: L. Menager)	1 ^{er} prix	
	1876-1877	Piano, 3 ^e division (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann)	1 ^{er} prix	<i>Sonatine pour piano n° 3 en do majeur</i> de Clementi, 1 ^{re} partie (morceau de concours)
	1878-1879	Piano, 2 ^e division (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann et M. Kneip)	2 ^e prix	<i>Sonate pour piano n° 19 en ré majeur</i> de Haydn, 1 ^{re} partie (morceau de concours)
	1879-1880	Piano, 2 ^e division (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer, E.	1 ^{er} prix	Thème et variations en sol majeur de Beethoven (morceau de concours)

		Braukmann, L. Wiedemann et M. Kneip)		
	1880- 1881	Piano, 1 ^{re} division (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann et M. Kneip)	/	<i>Concerto pour piano n° 5 en ré majeur de Mozart, arrangé par Hummel, 1^{re} partie (morceau de concours)</i>
	1881- 1882	Piano, 1 ^{re} division (Professeur: J. Vermast; Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann et M. Kneip)	3 ^e prix	<i>Concerto pour piano n° 12 en mi bémol de Dussek, 1^{re} partie (morceau de concours)</i>
Rehm, Marie (Maria)	1864- 1865	Solfège, 2 ^e division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	3 ^e prix	
	1865- 1866	Solfège, 2 ^e division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	accessit	
Reinhardt (Reinhart), Adèle	1873- 1874	Solfège, 3 ^e division (Professeur agrégé: L. Menager)	2 ^e prix	
	1874- 1875	Solfège, 2 ^e division (Professeur: L. Menager)	accessit	
Reuter, Élise	1856- 1857	Solfège, 2 ^e division (Professeur: A. Greyson)	1 ^{er} accessit	
	1857- 1858	Solfège, 2 ^e division, 1 ^{re} série (Professeur: A. Greyson)	2 ^e prix	
Reuter, Émilie	1856- 1857	Piano, 2 ^e division (Professeur: W. Ziller, Répétitrices: L. Deesz et V. Hilger)	1 ^{er} prix	Fantaisie pour le piano de Oesten sur <i>Le songe</i> de J.- J. Rousseau (distribution des prix)
	1857- 1858	Piano, 1 ^{re} division (Professeur: W. Ziller, Répétitrices: V. Hilger et J. Schmoll)	2 ^e prix	Fantaisie pour le piano de Herz (distribution des prix)
	1858- 1859	Piano, 1 ^{re} division (Professeur: W. Ziller, Répétitrices: V. Hilger et M. Höfer)	1 ^{er} prix	
	1860- 1861	Cours d'accompagnement (Professeur: J. Boissaux)	1 ^{er} prix	<i>Concerto n° 2 en la majeur pour piano de</i>

				Hummel (accomp. d'orchestre) (distribution des prix)
Reuter, Victorine	1859- 1860	Solfège, division élémentaire (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager)	2 ^e prix	
	1860- 1861	Solfège, 2 ^e division (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	1 ^{er} accessit	
	1861- 1862	Solfège, 2 ^e division (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	2 ^e prix	
	1862- 1863	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	1 ^{er} accessit	
	1863- 1864	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	2 ^e prix	
Richard, Adèle	1868- 1869	Piano, 2 ^e division (Professeur: W. Ziller, Répétitrices: M. Höfer et C. Haas)	accessit	
	1869- 1870	Piano, 2 ^e division (Professeur: W. Ziller, Répétitrices: M. Höfer et E. Braukmann)	1 ^{er} prix	
Richard, Clementine	1867- 1868	Solfège, 2 ^e division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	1 ^{er} accessit	
	1868- 1869	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	3 ^e prix	
Richard, Elise	1867- 1868	Solfège, 2 ^e division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	3 ^e prix	
	1868- 1869	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	3 ^e prix	

Richard, Julie	1870-1871	Solfège, 2 ^e division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	2 ^e accessit	
	1873-1874	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur agrégé: L. Menager)	2 ^e prix	
		Piano, 3 ^e division (Professeur: W. Ziller, Répétitrices: M. Höfer et E. Braukmann, Sous- maîtresse temporaire: L. Wiedemann)	2 ^e prix	
Richard, Julienne	1869-1870	Solfège, 2 ^e division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	1 ^{er} accessit	
	1871-1872	Piano, 2 ^e division, cours de M. Höfer (Professeur: W. Ziller, Répétitrices: M. Höfer et E. Braukmann, Sous- maîtresse temporaire: L. Wiedemann)	3 ^e prix	
Richard, Louise	1877-1878	Piano, 3 ^e division (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann)	accessit	<i>Sonatine pour piano n° 4 en fa majeur de Clementi, 1^{er} allegro (morceau de concours)</i>
	1878-1879	Piano, 3 ^e division (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann et M. Kneip)	1 ^{er} prix	<i>Sonatine pour piano n° 5 en do majeur de Dussek, 1^{re} partie (morceau de concours)</i>
Richard, Lucienne	1870-1871	Solfège, 3 ^e division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	2 ^e prix	
Richard, Marie	1867-1868	Solfège, 2 ^e division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	1 ^{er} prix	
	1868-1869	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	2 ^e prix	

Richard, Pauline	1867- 1868	Solfège, 2 ^e division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	1 ^{er} prix	
	1868- 1869	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	1 ^{er} prix	
		Piano, 2 ^e division (Professeur: W. Ziller, Répétitrices: M. Höfer et C. Haas)	accessit	
	1869- 1870	Piano, 2 ^e division (Professeur: W. Ziller, Répétitrices: M. Höfer et E. Braukmann)	2 ^e prix	
	1870- 1871	Piano, 2 ^e division, cours de W. Ziller (Professeur: W. Ziller, Répétitrices: M. Höfer et E. Braukmann, Sous- maîtresse temporaire: L. Wiedemann)	1 ^{er} prix	
Rissé, Adolphine	1878- 1879	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: L. Menager)	2 ^e prix	
Rivaux, Marie	1877- 1878	Solfège, 3 ^e division (Professeur: L. Menager)	1 ^{er} prix	
	1878- 1879	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: L. Menager)	accessit	
Roberts, Fanny von	1861- 1862	Piano, 2 ^e division (Professeur: W. Ziller, Répétitrices: M. Höfer et A. Lüder)	1 ^{er} prix	
	1864- 1865	Chant (Professeur: A. Greyson)	2e prix	Air de l'opéra <i>Titus</i> de Mozart (distribution des prix)
		Cours d'accompagnement (Professeurs: J.-F. Pirotte et J.-A. Zinnen)	1er prix	<i>Concerto n° 12 pour piano en mi bémol majeur</i> de Dussek (accompagnement de quintette) (distribution des prix)
	1865- 1866	Chant (Professeur: A. Greyson)	/	<i>Der Abend auf der Alm</i> de Leopold Knebelsberger et <i>Herbstlied</i> de Mendelssohn (duettini avec Céline Haas) (distribution des prix)

Rodange, Marguerite	1875-1876	Solfège, 3 ^e division (Professeur: L. Menager)	accessit	
Rosert, Émilie	1857-1858	Solfège, division élémentaire (Professeur: A. Greyson)	Prix d'encouragement	
Rouff, Laure	1866-1867	Solfège, 2 ^e division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	1 ^{er} accessit	
Runeau, Marie	1878-1879	Solfège, 2 ^e division (Professeur: L. Menager)	2 ^e accessit	
Ruppert, Fanny	1866-1867	Solfège, 3 ^e division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	2 ^e prix	
	1867-1868	Solfège, 2 ^e division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	2 ^e accessit	
	1870-1871	Piano, 2 ^e division, cours de M. Höfer et E. Braukmann (Professeur: W. Ziller, Répétitrices: M. Höfer et E. Braukmann, Sous-maîtresse temporaire: L. Wiedemann)	accessit	
	1872-1873	Piano, 2 ^e division, cours de M. Höfer (Professeur: W. Ziller, Répétitrices: M. Höfer et E. Braukmann, Sous-maîtresse temporaire: L. Wiedemann)	2 ^e prix	
	1873-1874	Piano, 2 ^e division (Professeur: W. Ziller, Répétitrices: M. Höfer et E. Braukmann, Sous-maîtresse temporaire: L. Wiedemann)	1 ^{er} prix	
Ruppert, Josephine (Joséphine)	1875-1876	Solfège, 3 ^e division (Professeur: L. Menager)	2 ^e prix	
	1876-1877	Solfège, 2 ^e division (Professeur: L. Menager)	accessit	
	1877-1878	Solfège, 2 ^e division (Professeur: L. Menager)	2 ^e prix	

	1878-1879	Piano, 3 ^e division (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann et M. Kneip)	2 ^e prix	<i>Sonatine pour piano n° 5</i> de Dussek, 1 ^{re} partie (morceau de concours)
	1879-1880	Piano, 2 ^e division (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann et M. Kneip)	accessit	Thème et variations en sol majeur de Beethoven (morceau de concours)
	1880-1881	Piano, 2 ^e division (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann et M. Kneip)	/	<i>Sonatine pour piano n° 9</i> de Kuhlau, 1 ^{re} partie (morceau de concours)
Sachs, Lina	1871-1872	Solfège, 3 ^e division (Professeur agrégé: L. Menager)	accessit	
Saint-Hubert, Justine de	1860-1861	Solfège, 3 ^e division (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	1 ^{er} prix	
	1861-1862	Solfège, 2 ^e division (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	2 ^e prix	
Salentiny, Thérèse	1880-1881	Solfège, 2 ^e division (Professeur: L. Menager)	1 ^{er} prix	
Samuel, Camille	1865-1866	Solfège, 3 ^e division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	1 ^{er} prix	
	1866-1867	Solfège, 2 ^e division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	2 ^e accessit	
	1867-1868	Solfège, 2 ^e division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	1 ^{er} prix	
	1868-1869	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	1 ^{er} prix	
	1869-1870	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: A. Greyson,	Rappel du 1 ^{er} prix	

	Professeur agrégé: L. Menager)	décerné en 1869	
1870-1871	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	« mention très-honorable pour son application et pour avoir maintenu son rang parmi les élèves »	
1875-1876	Piano, 1 ^{re} division (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann)	2 ^e prix	<i>Sonate pour piano n° 14 en ut mineur</i> de Mozart (morceau de concours)
	Accompagnement/Musique de chambre (Professeur: H. Van Acker)	2 ^e prix	<i>Sonate pour piano et violon n° 21 en mi mineur</i> de Mozart (morceau de concours) <i>Sonate pour piano et violon n° 7 en fa majeur</i> de Mozart transcrite pour piano et violoncelle (partie de piano jouée par Camille Samuel) (distribution des prix)
	Chant (Professeur: J.-A. Zinnen)	2 ^e prix	<i>Ave Maria</i> de Gounod sur le prélude de Bach (accomp. d'instruments à cordes et piano) (concours et distribution des prix) Duo pour deux soprani de <i>Stabat Mater</i> de Rossini (avec Léontine Zinnen) (distribution des prix)
1876-1877	Piano, 1 ^{re} division (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann)	1 ^{er} prix	<i>Concerto pour piano n° 4</i> de Mozart, arrangé par Hummel, 1 ^{re} partie (morceau de concours)

		Musique de chambre (Professeur: H. Van Acker)	1 ^{er} prix	<i>Sonate pour piano et violoncelle n° 2</i> de Beethoven, 2 ^e partie (morceau de concours)
Samuel, Myria	1857-1858	Solfège, 2 ^e division, 2 ^e série (Professeur: A. Greyson)	accessit	
	1859-1860	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager)	accessit	
	1860-1861	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	2 ^e prix	
	1861-1862	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	Rappel du 2 ^e prix décerné en 1861	
Sander, Marie	1856-1857	Solfège, 2 ^e division (Professeur: A. Greyson)	2 ^e prix	
	1857-1858	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: A. Greyson)	accessit	
	1858-1859	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager)	1 ^{er} prix	
Schaack, Hélène	1876-1877	Piano, 3 ^e division (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann)	accessit	<i>Sonatine pour piano n° 3 en do majeur</i> de Clementi, 1 ^{re} partie (morceau de concours)
Schaack, Marguerite	1881-1882	Piano, 3 ^e division (Professeur: J. Vermast; Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann et M. Kneip)	2 ^e prix	<i>Sonatine pour piano n° 2 en do majeur</i> de Dussek, 1 ^{re} partie (morceau de concours)
Schaack, Marie	1868-1869	Solfège, 3 ^e division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	1 ^{er} accessit	
	1869-1870	Solfège, 2 ^e division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	2 ^e accessit	
	1873-1874	Piano, 3 ^e division (Professeur: W. Ziller, Répétitrices: M. Höfer et E. Braukmann, Sous-	2 ^e prix	

		maîtresse temporaire: L. Wiedemann)		
	1874-1875	Piano, 2 ^e division, cours de M. Höfer et E. Braukmann (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer et E. Braukmann, Sous-maître temporaire: Monsieur Muller)	2 ^e prix	
Scharff, Marie	1867-1868	Solfège, 2 ^e division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	2 ^e accessit	
Schiltz, Marguerite	1871-1872	Solfège, 3 ^e division (Professeur agrégé: L. Menager)	2 ^e prix	
	1873-1874	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur agrégé: L. Menager)	accessit	
Schiltz, Marie	1857-1858	Solfège, 2 ^e division, 2 ^e série (Professeur: A. Greyson)	prix	
Schintgen, Elise	1859-1860	Solfège, 2 ^e division (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager)	1 ^{er} prix	
	1860-1861	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	2 ^e prix	
	1861-1862	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	1 ^{er} prix	
	1862-1863	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	Rappel du 1 ^{er} prix décerné en 1862	
Schintgen, Eugénie	1858-1859	Solfège, 2 ^e division (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager)	1 ^{er} prix	
	1859-1860	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager)	accessit	
	1860-1861	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: A. Greyson,	1 ^{er} prix	

		Répétiteur: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)		
	1861- 1862	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	Rappel du 1 ^{er} prix décerné en 1861	
Schintgen, Marie	1873- 1874	Solfège, 2 ^e division (Professeur agrégé: L. Menager)	2 ^e prix	
Schlexer, Anna (Anne)	1861- 1862	Solfège, 3 ^e division (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	1 ^{er} prix	
	1862- 1863	Solfège, 2 ^e division (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	1 ^{er} prix	
	1863- 1864	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	1 ^{er} accessit	
Schlexer, Élise	1857- 1858	Solfège, 2 ^e division, 2 ^e série (Professeur: A. Greyson)	prix	
Schlutterbach, Fanny	1860- 1861	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	1 ^{er} accessit	
Schlutterbach, Ida	1858- 1859	Solfège, 2 ^e division (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager)	accessit	
Schlutterbach (Schlütterbach) , Marie	1868- 1869	Solfège, 2 ^e division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	3 ^e prix	
	1869- 1870	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	2 ^e prix	
Schmeler, Josephine	1880- 1881	Solfège, 2 ^e division (Professeur: L. Menager)	accessit	
Schmitt, Flore	1865- 1866	Solfège, 3 ^e division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	1 ^{er} accessit	

	1866-1867	Piano, 2 ^e division (Professeur: W. Ziller, Répétitrices: M. Höfer et A. Kauffmann-Lüder)	accessit	
Schmitz, Marguerite	1868-1869	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	2 ^e accessit	
Schmitz, Otilie	1867-1868	Solfège, 2 ^e division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	1 ^{er} accessit	
	1868-1869	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	2 ^e prix	
	1869-1870	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	1 ^{er} prix	
Schoeller (Schöller), Rési (Résie)	1880-1881	Piano, 3 ^e division (Professeur: J. Vermast; Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann et M. Kneip)	1 ^{er} prix	<i>Sonate facile pour piano n° 15 en do majeur de Mozart, 1^{re} partie (morceau de concours)</i>
	1881-1882	Piano, 2 ^e division (Professeur: J. Vermast; Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann et M. Kneip)	2 ^e prix	<i>Sonate pour piano n° 2 en fa majeur de Mozart, finale (morceau de concours)</i>
Schon, Anna (Anne)	1871-1872	Solfège, 3 ^e division (Professeur agrégé: L. Menager)	2 ^e prix	
	1872-1873	Solfège, 2 ^e division (Professeur agrégé: L. Menager)	accessit	
	1879-1880	Piano, 2 ^e division (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann et M. Kneip)	2 ^e prix	Thème et variations en sol majeur de Beethoven (morceau de concours)
Schon, Marie	1865-1866	Solfège, 3 ^e division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	2 ^e accessit	

	1869-1870	Piano, 2 ^e division (Professeur: W. Ziller, Répétitrices: M. Höfer et E. Braukmann)	2 ^e prix	
	1870-1871	Piano, 2 ^e division (Professeur: W. Ziller, Répétitrices: M. Höfer et E. Braukmann, Sous- maîtresse temporaire: L. Wiedemann)	Rappel du 2 ^e prix décerné en 1870	
Schou, Eugénie	1878-1879	Solfège, 3 ^e division (Professeur: L. Menager)	2 ^e prix	
	1880-1881	Piano, 3 ^e division (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann et M. Kneip)	/	<i>Sonate facile pour piano n° 15 en do majeur de Mozart, 1^{re} partie (morceau de concours)</i>
Schramm, Cathérine	1871-1872	Piano, 2 ^e division, cours de M. Höfer (Professeur: W. Ziller, Répétitrices: M. Höfer et E. Braukmann, Sous- maîtresse temporaire: L. Wiedemann)	1 ^{er} prix	
Schramm, Elisabeth von	1865-1866	Solfège, 2 ^e division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	2 ^e prix	
Schultz, Hélène	1874-1875	Piano, 3 ^e division, cours de M. Höfer et E. Braukmann (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer et E. Braukmann, Sous- maître temporaire: Monsieur Muller)	2 ^e prix	
	1875-1876	Piano, 3 ^e division (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann)	1 ^{er} prix	<i>Sonatine de Clementi (morceau de concours)</i>
Schultz, Marguerite	1875-1876	Piano, 1 ^{re} division (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann)	1 ^{er} accessit	<i>Sonate pour piano n° 14 en ut mineur de Mozart (morceau de concours)</i>

Schumacher, Anna	1866-1867	Solfège, 3 ^e division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	1 ^{er} prix	
Schwartz, Elise	1878-1879	Solfège, 2 ^e division (Professeur: L. Menager)	2 ^e prix	
Schweich, Hélène	1867-1868	Solfège, 3 ^e division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	2 ^e prix	
	1875-1876	Piano, 1 ^{re} division (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann)	2 ^e prix	<i>Sonate pour piano n° 14 en ut mineur</i> de Mozart, allegro (concours et distributions des prix)
		Accompagnement/Musique de chambre (Professeur: H. Van Acker)	2 ^e prix	<i>Sonate pour piano et violon n° 21 en mi mineur</i> de Mozart (morceau de concours)
	1876-1877	Piano, 1 ^{re} division (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann)	/	<i>Concerto pour piano n° 4</i> de Mozart, arrangé par Hummel, 1 ^{re} partie (morceau de concours)
		Musique de chambre (Professeur: H. Van Acker)	/	<i>Sonate pour piano et violoncelle n° 2</i> de Beethoven, 2 ^e partie (morceau de concours)
	1878-1879	Piano, 1 ^{re} division (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann et M. Kneip)	1 ^{er} prix	<i>Concerto n° 4 en mi bémol pour piano</i> de Mozart, 1 ^{re} partie (accomp. d'orchestre) (concours et distributions des prix) <i>Danse Macabre</i> de Saint-Saëns, arrangée pour deux pianos par l'auteur (jouée par J. Vermast et Hélène Schweich à la fin du concours)
		Musique de chambre (Professeur: H. Van Acker)	1 ^{er} prix	<i>Sonate n° 1 en fa majeur pour piano et violoncelle</i> de Beethoven, 1 ^{re} partie (morceau de concours)
Segers, Françoise	1858-1859	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager)	1 ^{er} prix	

Servais, Anna	1864-1865	Solfège, 2 ^e division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	3 ^e prix	
	1865-1866	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	1 ^{er} prix	
Servais, Marie	1866-1867	Solfège, 3 ^e division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	1 ^{er} prix	
Settegast, Adèle	1857-1858	Solfège, division élémentaire (Professeur: A. Greyson)	Prix d'encourag ement	
	1858-1859	Solfège, 2 ^e division (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager)	2 ^e prix	
	1859-1860	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager)	2 ^e prix	
	1860-1861	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	1 ^{er} prix	
Settegast, Marie	1866-1867	Solfège, 3 ^e division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	accessit	
Siegen, Aline	1868-1869	Solfège, 3 ^e division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	1 ^{er} accessit	
	1869-1870	Solfège, 2 ^e division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	2 ^e accessit	
	1870-1871	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	accessit	
Siegen, Emma	1873-1874	Solfège, 3 ^e division (Professeur agrégé: L. Menager)	3 ^e prix	

1875-1876	Solfège, 2 ^e division (Professeur: L. Menager)	2 ^e prix	
	Piano, 3 ^e division (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann)	1 ^{er} prix	Sonatine pour piano de Clementi (morceau de concours)
1876-1877	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: L. Menager)	1 ^{er} prix	
	Piano, 2 ^e division (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann)	1 ^{er} prix	<i>La matinée</i> , rondo de Dussek (morceau de concours)
1877-1878	Piano, 1 ^{re} division (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann)	2 ^e prix	<i>Sonate pour piano en mi bémol</i> de Hummel, 1 ^{er} allegro (morceau de concours)
1878-1879	Piano, 1 ^{re} division (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann et M. Kneip)	Rappel du 2 ^e prix décerné en 1878	<i>Concerto pour piano en mi bémol</i> de Mozart, 1 ^{re} partie (morceau de concours)
1879-1880	Piano, 1 ^{re} division (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann et M. Kneip)	1 ^{er} prix	<i>Concerto pour piano n° 3 en mi bémol</i> de Mozart, 1 ^{re} partie (morceau de concours)
	Musique de chambre (Professeur: H. Van Acker)	2 ^e prix	Thème et variations en ré majeur pour piano et violoncelle de Mendelssohn (morceau de concours)
1880-1881	Chant (Professeure: P. Christmann)	2 ^e prix	Air de <i>I Capuleti e i Montecchi</i> de Bellini (morceau de concours)
	Musique de chambre (Professeur: H. Van Acker)	1 ^{er} prix	Partie piano de la <i>Sonate en ré majeur pour piano et violoncelle n° 1</i> de Rubinstein, 1 ^{re} partie (distribution des prix) <i>Sonate pour piano et violoncelle n° 2 en sol mineur</i> de Beethoven, 1 ^{re} partie, adagio et allegro (morceau de concours)

Simon, Anne	1880-1881	Solfège, 2 ^e division (Professeur: L. Menager)	accessit	
	1881-1882	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: L. Menager)	1 ^{er} prix	
		Piano, 3 ^e division (Professeur: J. Vermast; Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann et M. Kneip)	/	<i>Sonatine pour piano n° 2 en do majeur</i> de Dussek, 1 ^{re} partie (morceau de concours)
Simonis, Thérèse	1873-1874	Solfège, 3 ^e division (Professeur agrégé: L. Menager)	2 ^e prix	
	1874-1875	Solfège, 2 ^e division (Professeur: L. Menager)	2 ^e prix	
	1876-1877	Piano, 3 ^e division (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann)	2 ^e prix	<i>Sonatine pour piano n° 3 en do majeur</i> de Clementi, 1 ^{re} partie (morceau de concours)
	1877-1878	Piano, 2 ^e division (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann)	/	<i>Sonate pour piano n° 2 en ut</i> de Mozart, allegro (morceau de concours)
Simons, Alvine	1863-1864	Solfège, 2 ^e division (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	Prix (« Un prix a été décerné à l'élève SIMONS, Alvine, absente à l'examen de clôture par suite d'un empêchement involontaire, pour ses points obtenus aux examens trimestriels et pour son	

			application soutenue pendant l'année »)	
	1866-1867	Piano, 2 ^e division (Professeur: W. Ziller, Répétitrices: M. Höfer et A. Kauffmann-Lüder)	1 ^{er} prix	
	1867-1868	Piano, 1 ^{re} division (Professeur: W. Ziller, Répétitrices: M. Höfer et C. Haas, Sous-maîtresse: E. Lemoy)	3 ^e prix	
	1868-1869	Piano, 1 ^{re} division (Professeur: W. Ziller, Répétitrices: M. Höfer et C. Haas)	2 ^e prix	Sérénade pour piano de Ketterer (distribution des prix)
Simons, Hulda	1864-1865	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	3 ^e prix	
	1868-1869	Piano, 2 ^e division (Professeur: W. Ziller, Répétitrices: M. Höfer et C. Haas)	2 ^e prix	
	1869-1870	Piano, 1 ^{re} division (Professeur: W. Ziller, Répétitrices: M. Höfer et E. Braukmann)	3 ^e prix	
	1870-1871	Piano, 1 ^{re} division, cours de W. Ziller (Professeur: W. Ziller, Répétitrices: M. Höfer et E. Braukmann, Sous-maîtresse temporaire: L. Wiedemann)	2 ^e prix	
Simons, Rosa	1864-1865	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	accessit	
	1868-1869	Piano, 2 ^e division (Professeur: W. Ziller, Répétitrices: M. Höfer et C. Haas)	2 ^e prix	

Souppert, Melanie	1876-1877	Solfège, 2 ^e division (Professeur: L. Menager)	accessit	
Spierkel, Elise	1864-1865	Solfège, 2 ^e division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	accessit	
	1865-1866	Solfège, 2 ^e division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	accessit	
	1869-1870	Piano, 2 ^e division (Professeur: W. Ziller, Répétitrices: M. Höfer et E. Braukmann)	3 ^e prix	
	1870-1871	Piano, 2 ^e division, cours de W. Ziller (Professeur: W. Ziller, Répétitrices: M. Höfer et E. Braukmann, Sous-maîtresse temporaire: L. Wiedemann)	2 ^e prix	
	1871-1872	Piano, 2 ^e division, cours de W. Ziller (Professeur: W. Ziller, Répétitrices: M. Höfer et E. Braukmann, Sous-maîtresse temporaire: L. Wiedemann)	accessit	
Spranck, Thérèse	1881-1882	Piano, 3 ^e division (Professeur: J. Vermast; Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann et M. Kneip)	3 ^e prix	<i>Sonatine pour piano n° 2 en do majeur</i> de Dussek, 1 ^{re} partie (morceau de concours)
Steffen, Josephine	1868-1869	Solfège (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	/	
Steffen, Maria	1868-1869	Solfège (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	/	
Steinhardt, Augustine	1864-1865	Solfège, 2 ^e division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L.	2 ^e prix	

		Menager, Répétitrice: A. Lüder)		
	1865-1866	Solfège, 2 ^e division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	2 ^e prix	
	1866-1867	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	2 ^e prix	
	1867-1868	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	1 ^{er} prix	
	1868-1869	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	Rappel du 1 ^{er} prix décerné en 1868	
		Violon, 3 ^e division (Professeur: J.-F. Pirotte, Professeur agrégé: L. Menager, Répétiteur: G. Hartmann)	1 ^{er} prix	Fantaisie sur des motifs de l'opéra <i>Othello</i> pour violon de Singelée (distribution des prix)
Steinhardt, Elise	1865-1866	Solfège, 2 ^e division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	accessit	
	1866-1867	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	2 ^e prix	
	1867-1868	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	1 ^{er} prix	
		Piano, 1 ^{re} division (Professeur: W. Ziller, Répétitrices: M. Höfer et C. Haas, Sous-maîtresse: E. Lemoy)	accessit	
	1868-1869	Piano, 2 ^e division (Professeur: W. Ziller, Répétitrices: M. Höfer et C. Haas)	1 ^{er} prix	

Suttor, Marie (Maria)	1870- 1871	Solfège (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	/	
	1873- 1874	Piano, 3 ^e division (Professeur: W. Ziller, Répétitrices: M. Höfer et E. Braukmann, Sous- maîtresse temporaire: L. Wiedemann)	accessit	
Thyes, Françoise	1859- 1860	Solfège, 2 ^e division (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager)	2 ^e prix	
	1860- 1861	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	1 ^{er} accessit	
	1861- 1862	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	2 ^e prix	
	1862- 1863	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	1 ^{er} prix	
Thyes, Marguerite	1876- 1877	Piano, 3 ^e division (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann)	/	<i>Sonatine pour piano n° 3 en do majeur de Clementi, 1^{re} partie (morceau de concours)</i>
	1877- 1878	Piano, 3 ^e division (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann)	accessit	<i>Sonatine pour piano n° 4 en fa majeur de Clementi, 1^{er} allegro (morceau de concours)</i>
Tosseyn, Louise	1869- 1870	Piano, 1 ^{re} division (Professeur: W. Ziller, Répétitrices: M. Höfer et E. Braukmann)	2 ^e prix	Fragment espagnol pour piano de Joseph Ascher (distribution des prix)
Taus, Françoise	1857- 1858	Solfège, 2 ^e division, 1 ^{re} série (Professeur: A. Greyson)	2 ^e accessit	
	1858- 1859	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager)	3 ^e prix	
Trement, Thérèse	1876- 1877	Solfège, 3 ^e division (Professeur: L. Menager)	2 ^e accessit	

Troes, Catherine	1862-1863	Solfège, 3 ^e division (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	1 ^{er} accessit	
	1863-1864	Solfège, 2 ^e division (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	2 ^e prix	
Troes, Marie	1870-1871	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	accessit	
	1871-1872	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur agrégé: L. Menager)	3 ^e prix	
	1872-1873	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur agrégé: L. Menager)	Rappel du 3 ^e prix décerné en 1872	
Türck, Elise	1876-1877	Piano, 2 ^e division (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann)	1 ^{er} prix	<i>La matinée</i> , rondo de Dussek (morceau de concours)
Vanwerwecke (Wanwerwecke), Marie	1874-1875	Solfège, 3 ^e division (Professeur: L. Menager)	2 ^e prix	
	1876-1877	Piano, 3 ^e division (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann)	2 ^e prix	<i>Sonatine pour piano n° 3 en do majeur</i> de Clementi, 1 ^{re} partie (morceau de concours)
	1877-1878	Piano, 2 ^e division (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann)	accessit	<i>Sonate pour piano n° 2 en ut</i> de Mozart, allegro (morceau de concours)
	1878-1879	Piano, 2 ^e division (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann et M. Kneip)	2 ^e prix	<i>Sonate pour piano n° 19 en ré majeur</i> de Haydn, 1 ^{re} partie (morceau de concours)
	1880-1881	Piano, 1 ^{re} division (Professeur: J. Vermast; Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann et M. Kneip)	1 ^{er} prix	<i>Concerto pour piano n° 5 en ré majeur</i> de Mozart, arrangé par Hummel, 1 ^{re} partie (morceau de concours)

	1881-1882	Musique de chambre (Professeur: H. Van Acker)	2 ^e prix	<i>Sonate en mi bémol pour piano et violon de Mozart, allegro molto, 1^{re} partie (morceau de concours)</i>
Wahl, Marie	1855-1856	Solfège, 2 ^e division (Professeur: J. Boissaux)	2 ^e prix	
	1856-1857	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: A. Greyson)	1 ^{er} accessit	
	1857-1858	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: A. Greyson)	2 ^e prix	<i>La vivandière</i> , terzellino à voix égales de Gabussi (avec Marie Coster et Jeanne Dertz) (distribution des prix)
	1858-1859	Piano, 2 ^e division (Professeur: W. Ziller, Répétitrices: V. Hilger et M. Höfer)	accessit	
	1861-1862	Chant (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	2 ^e prix	
	1862-1863	Chant (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	1 ^{er} prix	
Warisse, Hélène	1857-1858	Solfège, 2 ^e division, 1 ^{re} série (Professeur: A. Greyson)	2 ^e prix	
Wawer, Thérèse	1859-1860	Solfège, division élémentaire (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager)	accessit	
Weber, Marie	1868-1869	Solfège, 2 ^e division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	2 ^e prix	
	1869-1870	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	2 ^e prix	
Wehling, Marie	1855-1856	Solfège, 2 ^e division (Professeur: J. Boissaux)	2 ^e prix	
Weltzien, Caroline de	1854-1855	Piano, 1 ^{re} division (Professeur: W. Ziller, Répétitrice: L. Deesz)	2 ^e prix	
Werner, Thérèse	1869-1870	Solfège, 3 ^e division (Professeur: A. Greyson,	2 ^e prix	

		Professeur agrégé: L. Menager)		
	1870-1871	Solfège, 2 ^e division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	1 ^{er} prix	
	1871-1872	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur agrégé: L. Menager)	3 ^e prix	
Wesque, Marie	1863-1864	Solfège, 3 ^e division (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	2 ^e prix	
Weydert, Anne (Anna)	1874-1875	Solfège, 3 ^e division (Professeur: L. Menager)	3 ^e prix	
	1878-1879	Piano, 2 ^e division (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann et M. Kneip)	2 ^e prix	<i>Sonate pour piano n° 19 en ré majeur</i> de Haydn, 1 ^{re} partie (morceau de concours)
	1881-1882	Piano, 1 ^{re} division (Professeur: J. Vermast; Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann et M. Kneip)	2 ^e prix	
		Musique de chambre (Professeur: H. Van Acker)	2 ^e prix	<i>Sonate en mi bémol pour piano et violon</i> de Mozart, allegro molto, 1 ^{re} partie (morceau de concours)
Weyer, Catherine	1861-1862	Solfège, 3 ^e division (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	2 ^e prix	
	1862-1863	Solfège, 2 ^e division (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	2 ^e prix	
	1863-1864	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	1 ^{er} accessit	
	1864-1865	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	1 ^{er} prix	

Weyer, Marie	1870-1871	Solfège, 4 ^e division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	2 ^e prix	
	1871-1872	Solfège, 2 ^e division (Professeur agrégé: L. Menager)	2 ^e prix	
	1872-1873	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur agrégé: L. Menager)	3 ^e prix	
Wiedemann, Augustine	1866-1867	Solfège, 3 ^e division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	2 ^e prix	
	1868-1869	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	2 ^e accessit	
	1869-1870	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	3 ^e prix	
	1870-1871	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	2 ^e prix	
		Piano, 2 ^e division, cours de M. Höfer et E. Braukmann (Professeur: W. Ziller, Répétitrices: M. Höfer et E. Braukmann, Sous-maîtresse temporaire: L. Wiedemann)	2 ^e prix	
	1871-1872	Piano, 2 ^e division, cours de W. Ziller (Professeur: W. Ziller, Répétitrices: M. Höfer et E. Braukmann, Sous-maîtresse temporaire: L. Wiedemann)	3 ^e prix	
Wiedemann, Lina	1867-1868	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	accessit	
	1868-1869	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: A. Greyson,	1 ^{er} prix	

		Professeur agrégé: L. Menager)		
		Piano, 2 ^e division (Professeur: W. Ziller, Répétitrices: M. Höfer et C. Haas)	1 ^{er} prix	
	1869- 1870	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	Rappel du 1 ^{er} prix décerné en 1869	
		Piano, 1 ^{re} division (Professeur: W. Ziller, Répétitrices: M. Höfer et E. Braukmann)	2 ^e prix	<i>Rêverie pour piano</i> de Joseph Ascher (distribution des prix)
	1870- 1871	Piano, 1 ^{re} division, cours de W. Ziller (Professeur: W. Ziller, Répétitrices: M. Höfer et E. Braukmann, Sous- maîtresse temporaire: L. Wiedemann)	1 ^{er} prix	Polonaise pour piano de C. M. von Weber (distribution des prix)
	1871- 1872	Piano, 1 ^{re} division, cours de W. Ziller (Professeur: W. Ziller, Répétitrices: M. Höfer et E. Braukmann, Sous- maîtresse temporaire: L. Wiedemann)	Rappel du 1 ^{er} prix décerné en 1871	<i>La Bella Capricciosa</i> de Hummel, grande polonaise pour piano (distribution des prix)
		Cours d'accompagnement (Professeur: J.-F. Pirotte)	1 ^{er} prix	<i>Concerto pour piano n° 1 en do majeur</i> de C. M. von Weber, 1 ^{re} partie (accompagnement d'instruments à cordes) (distribution des prix)
	1872- 1873	Piano et/ou Cours d'accompagnement	/	<i>Concerto pour piano n° 1 en ut majeur</i> de Beethoven (accompagnement d'orchestre) (distribution des prix)
Wiedemann, Marguerite	1877- 1878	Solfège, 3 ^e division (Professeur: L. Menager)	2 ^e prix	
Wittenauer, Françoise	1854- 1855	Chant (Professeur: A. Greyson)	2 ^e prix	
	1855- 1856	Chant (Professeur: A. Greyson)	Rappel du 2 ^e prix	

			décerné en 1855	
Wolff, Carol	1857- 1858	Solfège, 2 ^e division, 2 ^e série (Professeur: A. Greyson)	accessit	
Worms, Jeanne	1877- 1878	Solfège, division préparatoire (Professeur: L. Menager)	Prix d'encourag ement	
	1881- 1882	Piano, 3 ^e division (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann et M. Kneip)	/	<i>Sonatine n° 2 en do majeur</i> de Dussek, 1 ^{re} partie (morceau de concours)
Worms, Rosalie	1866- 1867	Solfège, 2 ^e division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	2 ^e prix	
	1867- 1868	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	1 ^{er} prix	
Worré, Anna	1877- 1878	Solfège, 3 ^e division (Professeur: L. Menager)	2 ^e accessit	
Worré, Julie	1859- 1860	Solfège, division élémentaire (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager)	accessit	
Wunsch, Albertine	1868- 1869	Solfège, 3 ^e division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	2 ^e accessit	
Wunsch, Marie	1867- 1868	Solfège, 3 ^e division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	1 ^{er} prix	
	1868- 1869	Solfège, 2 ^e division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	3 ^e prix	
	1870- 1871	Piano, 2 ^e division, cours de M. Höfer et E. Braukmann (Professeur: W. Ziller, Répétitrices: M. Höfer et E. Braukmann, Sous-	4 ^e prix	

		maîtresse temporaire: L. Wiedemann)		
Wurth, Louise	1860-1861	Solfège, 3 ^e division (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	accessit	
	1861-1862	Solfège, 2 ^e division (Professeur: A. Greyson, Répétiteur: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	accessit	
Wurth, Marie	1865-1866	Solfège, 3 ^e division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager, Répétitrice: A. Lüder)	2 ^e accessit	
Zielke, Elisa	1859-1860	Piano, 1 ^{re} division (Professeur: W. Ziller, Répétitrices: V. Hilger et M. Höfer)	3 ^e prix	
Zinnen, Julie	1872-1873	Solfège, 3 ^e division (Professeur agrégé: L. Menager)	accessit	
	1873-1874	Piano, 3 ^e division (Professeur: W. Ziller, Répétitrices: M. Höfer et E. Braukmann, Sous-maîtresse temporaire: L. Wiedemann)	accessit	
	1874-1875	Piano, 3 ^e division, cours de M. Höfer et E. Braukmann (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer et E. Braukmann, Sous-maître temporaire: Monsieur Muller)	1 ^{er} prix	
	1875-1876	Piano, 2 ^e division (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann)	2 ^e prix	<i>Sonate n° 7 pour piano</i> de Haydn, allegro (morceau de concours)
	1876-1877	Piano, 2 ^e division (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann)	1 ^{er} prix	<i>La matinée</i> , rondo de Dussek (morceau de concours)

	1877-1878	Piano, 1 ^{re} division (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann)	3 ^e prix	<i>Sonate pour piano en mi bémol</i> de Hummel, 1 ^{er} allegro (morceau de concours)
	1878-1879	Piano, 1 ^{re} division (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann et M. Kneip)	Rappel du 3 ^e prix décerné en 1878	<i>Concerto pour piano en mi bémol</i> de Mozart, 1 ^{re} partie (morceau de concours)
	1879-1880	Piano, 1 ^{re} division (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann et M. Kneip)	2 ^e prix	<i>Concerto pour piano n° 3 en mi bémol</i> de Mozart, 1 ^{re} partie (morceau de concours)
		Musique de chambre (Professeur: H. Van Acker)	2 ^e prix	Thème et variations en ré majeur pour piano et violoncelle de Mendelssohn (morceau de concours)
	1880-1881	Piano, 1 ^{re} division (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann et M. Kneip)	Rappel du 2 ^e prix décerné en 1880	<i>Concerto pour piano n° 5 en ré majeur</i> de Mozart, arrangé par Hummel, 1 ^{re} partie (morceau de concours)
		Musique de chambre (Professeur: H. Van Acker)	/	<i>Sonate pour piano et violoncelle n° 2 en sol mineur</i> de Beethoven, 1 ^{re} partie, adagio et allegro (morceau de concours)
	1881-1882	Piano, 1 ^{re} division (Professeur: J. Vermast; Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann et M. Kneip)	1 ^{er} prix	<i>Concerto pour piano n° 12 en mi bémol</i> de Dussek, 1 ^{re} partie (morceau de concours)
Zinnen, Léontine	1868-1869	Solfège, 2 ^e division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	1 ^{er} accessit	
	1870-1871	Solfège, 1 ^{re} division (Professeur: A. Greyson, Professeur agrégé: L. Menager)	2 ^e prix	
	1871-1872	Piano, 2 ^e division, cours de W. Ziller (Professeur: W. Ziller, Répétitrices: M. Höfer et	3 ^e prix	

	E. Braukmann, Sous-maîtresse temporaire: L. Wiedemann)		
1872-1873	Piano, 2 ^e division, cours de W. Ziller (Professeur: W. Ziller, Répétitrices: M. Höfer et E. Braukmann, Sous-maîtresse temporaire: L. Wiedemann)	Rappel du 3 ^e prix décerné en 1872	
1875-1876	Chant (Professeur: J.-A. Zinnen)	2 ^e prix	<i>I voti publici</i> , vocalise (tarentelle) de Bordogni (morceau de concours) Cavatine pour mezzo-soprano de <i>Stabat Mater</i> de Rossini; Duo pour deux soprani de <i>Stabat Mater</i> de Rossini (avec Camille Samuel) (distribution des prix)
1876-1877	Piano, 1 ^{re} division (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann)	/	<i>Concerto pour piano n° 4</i> de Mozart, arrangé par Hummel, 1 ^{re} partie (morceau de concours)
1877-1878	Piano, 1 ^{re} division (Professeur: J. Vermast, Répétitrices: M. Höfer, E. Braukmann, L. Wiedemann)	/	<i>Sonate pour piano en mi bémol</i> de Hummel, 1 ^{er} allegro (morceau de concours)

Sources: Archives de la Ville de Luxembourg: LU Imp. IV 1_1162 – LU Imp. IV 1_1194, LU Imp. IV 1_2278 – LU Imp. IV 1_2293, LU 81.1.2_3, LU 81.3.1_15 ; Collection Albert Thorn: B19