Frida Salomon-Ehrlich

Bibliografie – Bibliographie – Bibliography

Anders-Malvetti, Ursula; **Reuter**, Caroline: Frida Ehrlich, in: Ursula Anders-Malvetti, Alain Nitschké, Caroline Reuter und Damien Sagrillo (Hrsg.), *Luxemburger Musikerlexikon. Komponisten und Interpreten*, Band 1: *1815–1950* Weikersheim: Margraf Publishers, 2016, S. 256-258 (online: Melusina Press 2021), URL: https://www.melusinapress.lu/projects/luxemburger-musiklexikon-band-1

Anders-Malvetti, Ursula; **Reuter**, Caroline: Venant Pauké (Paucké), in: Ursula Anders-Malvetti, Alain Nitschké, Caroline Reuter und Damien Sagrillo (Hrsg.), *Luxemburger Musikerlexikon. Komponisten und Interpreten*, Band 1: *1815–1950*, Weikersheim: Margraf Publishers, 2016, S. 920-930 (online: Melusina Press 2021), URL: https://www.melusinapress.lu/projects/luxemburger-musiklexikon-band-1

Anders-Malvetti, Ursula; **Reuter**, Caroline: Bruno Salomon, in: Ursula Anders-Malvetti, Alain Nitschké, Caroline Reuter und Damien Sagrillo (Hrsg.), *Luxemburger Musikerlexikon. Komponisten und Interpreten*, Band 1: *1815–1950*, Weikersheim: Margraf Publishers, 2016, S. 1024-1025 (online: Melusina Press 2021), URL: https://www.melusinapress.lu/projects/luxemburger-musiklexikon-band-1

Anders-Malvetti, Ursula; **Reuter**, Caroline: Franz (François) Werthesen, in: Ursula AndersMalvetti, Alain Nitschké, Caroline Reuter und Damien Sagrillo (Hrsg.), *Luxemburger Musikerlexikon. Komponisten und Interpreten*, Band 1: *1815–1950*, Weikersheim: Margraf Publishers, 2016, S. 1168-1178 (online: Melusina Press 2021), URL: https://www.melusinapress.lu/projects/luxemburger-musiklexikon-band-1

Ertel, Rachel: Les fantômes du 9 rue Guy Patin. (En souvenirs), in: *Les Temps Modernes*, 2015/5 (n° 686), p. 21-54. DOI: 10.3917/ltm.686.0021.

Landau, Blandine et **Mamatsashvili**, Atinati (éd.): Le Luxembourg et la Shoah. Spoliations, déportations, mémoire, in: *Revue d'histoire de la shoah* 219 (2024)

Memorial of the Shoah (Luxembourg). URL: https://memorialshoah.lu

Polack, Emmanuelle: Découvrir Le Toit familial, foyer d'étudiants juifs à Paris, 1952-2000, in: *Archives Juives* 37/2 (2004), p. 127-134. DOI: 10.3917/aj.372.0127.

Schmitt-Kölzer, Wolfgang: Frida Salomon-Ehrlich, in: Beatrix Borchard, Nina Noeske und Silke Wenzel (Hrsg.), *MUGI. Musikvermittlung und Genderforschung: Lexikon und multimediale Präsentationen*, Hamburg: HfMT Hamburg, 2003ff. / Weimar: HfM Weimar, 2022ff. Online 17.7.2024, URL: https://mugi.hfmt-hamburg.de/receive/mugi_person_00000948

Schmitt-Kölzer, Wolfgang: Odyssee eines Gedichtes für Großherzogin Charlotte. Von Frida Salomon-Ehrlich 1942 in Barcelona geschrieben, kam es über Kuba nach Luxemburg, in: L*uxemburger Wort. Die Warte* (10.6.2021), S. 4-5. URL: https://www.alemanniajudaica.de/images/Images%20463/Luxemburg%20Gedicht%20fuer%20Grossherzogin.pdf

Wagener, Renée: Emanzipation und Antisemitismus. Die jüdische Minderheit in Luxemburg vom 19. bis zum beginnenden 21. Jahrhundert, Berlin: Metropol, 2022.

URLs: Stand am – consultés – accessed: 31.1.2025