

Jeannette Braun-Giampellegrini



Aufnahmen/Enregistrements/Recordings

A) Single

Nikolaus Welter Lieder: Onst Lidd (Béby Kohl-Thommes, Venant Arend, Laurent Koster, Jeannette Giampellegrini). 45 tours E.P. Delta 40.030 A, ohne Ort und Jahr [1966].

Programm:

Sechs Lieder von Nikolaus Welter

Rosenmär

Mir ist wie einem Kind

Die Sekunden singen

O die Hände

Als ich des Abends

Braucht es wirklich vieler Worte



Vier Gedichte luxemburgischer Autoren, vertont von Josy Meisch, gesungen von Bruno Wyzuj, am Klavier begleitet von Jeannette Giampellegrini, aufgenommen von Louis Marson, erschienen bei Télé-Disc [o.D.]. Gilbert Felgen Delta 40029 B. 45 tours E.P.¹

Programm:

Vier Lieder von Josy Meisch:

Consolatrix Afflictorum (Wöllem Weis)

Du Tre'schtlech Mamm (Paul Besch)

O Mamm, we' hun ech dech so' gier (Martheney)

D'Mamm (Marcel Reuland)

B) Kasette /cassette

Erënnerongen: lëtzeburger Lidder an Operettemelodien avec Josette Doemer (soprano), Venant Arend (ténor), l'Orchestre symphonique de RTL, l'Orchestre Edy Noël et Jeannette Braun-Giampellegrini (piano), 1987, Luxembourg Sound, 74.12871

Programme :

¹ „Neue luxemburgische Schallplatte“, Presseartikel, Privatarchiv JBG.

Extraits d'opérettes et de chansons et mélodies de Nicolas Schuh, Louis Beicht, Michel Lentz, Karl Günther, Dicks, J.P. Kemmer, Lou Koster e.a

C) CD

CD Raymond Henn: Frühe Aufnahmen. 1961-1970, Live

Recordings, JL MV130214

Aufnahmen mit Raymond Henn (tenor) und Jeannette

Giampellegrini am Klavier

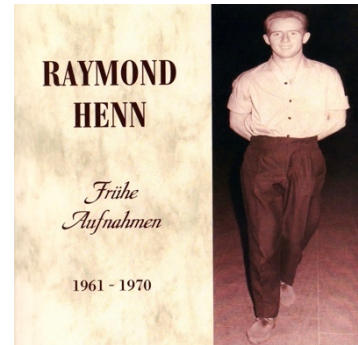
Au programme e.a.:

oeuvres accompagnées par Jeannette Braun

Giampellegrini (piano) :

Robert Schumann : *Zwei venetianische Lieder* – 25.05.1962

Giuseppe Verdi : *Lunge da Lei – Alfredo (LA TRAVIATA)* – 25.05.1962



Intermezzo vocalis : Brahms - Koster und Ausgewähltes avec Venant Arend (ténor), Jeannette Braun-Giampellegrini (piano) et Johny Huybrechts (accompagnement), 1971, Radio Classique Bergem. Enregistrements originaux réalisés par la CLT-UFA; Copie des bandes: 08345-08348-07649 des archives du CNA (Fonds magnétiques CLT-UFA)

Lou Koster – In der Abendsonne. Liederzyklus nach Gedichten von Nikolaus Welter avec les enregistrements originaux des années 1970 de mélodies de Lou Koster par le ténor Venant Arend, accompagné par Jeannette Braun-Giampellegrini au piano ²

Programme :

Mélodies de Lou Koster

Liederzyklus *In der Abendsonne*

(Nikolaus Welter) (enr. 1971) :

Ein Turm im Norden

Abendfrieden

Als ich des Abends bei

dir stand

Dezembergang

Braucht es wirklich vieler Worte

Deine Hände



² « Helen Buchholtz et Lou Koster sur CD », article de presse, archives privées JBG.

*Wenn ich fern an dich denke
Du und ich
Dieses ist das Wunderbare
Eine zu wissen, die dich liebt
Die Sekunden singen
Ich dürft in tiefe Augen schaun
Ich lebe in deinem Schein
Du wuchsest in mein Leben hinein
Wie ruht's sich wohl
Kirschenballade
Die junge Frühe
Eine junge Birke
Es weht ein Ton herüber
Ich werde geliebt, ich werde gehasst*

Mondnacht (Gustav Falke) (enr. 1978)

Märchen (Gustav Falke) (enr. 1978)

Flussüberwärts (Detlev von Liliencron) (enr. 1978)

Avant que tu t'en ailles (Paul Verlaine) (enr. 1978)

Le piano que baise une main frêle (Paul Verlaine) (enr. 1978)

En sourdine (Paul Verlaine) (enr. 1978)

Pluie sur l'eau (Marcel Noppeney) (enr. 1978)

Silence (Marcel Gerard) (enr. 1975)

Des cendres chaudes (Renée Ray) (enr. 1975)

Sérénade à Nina (Alfred de Musset) (enr. 1975)



Die schöne Müllerin – Franz Schubert, gesungen von Venant Arend (Tenor), mit Jeannette Braun-Giampellegrini am Klavier, 1978, Venant Arend Produktioun

Programm:

Franz Schubert: *Die schöne Müllerin* (Wilhelm Müller)

Das Wandern

Wohin?

Halt!



Danksagung an den Bach
Am Feierabend
Der Neugierige
Ungeduld
Morgengruss
Des Müllers Blumen
Tränenregen
Mein!
Pause
Mit dem grünen Lautenbände
Der Jäger
Eifersucht und Stolz
Die liebe Farbe
Die böse Farbe
Trockne Blumen
Der Müller und der Bach
Des Baches Wiegenlied

Winterreise – **Franz Schubert**, gesungen von Venant Arend (Tenor), mit Jeannette Braun-Giampellegrini am Klavier, 1985, Venant Arend Produktion

Programm:

Franz Schubert: *Die Winterreise* (Wilhelm Müller)

Gute Nacht
Die Wetterfahne
Gefrorne Tränen
Erstarrung
Der Lindenbaum
Wasserflut
Auf dem Flusse
Rückblick
Irrlicht
Rast
Frühlingstraum
Einsamkeit



Die Post
Der greise Kopf
Die Krähe
Letzte Hoffnung
Im Dorfe
Der stürmische Morgen
Täuschung
Der Wegweiser
Das Wirtshaus
Mut
Die Nebensonnen
Der Leiermann

Erënnerongen – Lëtzeburger Lidder an Operette-Melodien

avec Josette Doemer (soprano), Béby Kohl (soprano), Venant Arend (ténor), Laurent Koster (baryton), accompagnés par l'Orchestre symphonique de RTL sous la direction de Cralo Kaufhold et de Pierre Cao, l'Orchestre Edy Noël, l'Orchestre Jean-Pierre Kemmer, Jeannette Braun-Giampellegrini (piano) et Jean-Pierre Kemmer (piano), 1987, Radio Classique Bergem, CD A RCB11022000, CD A RCB11022000



CD A programme :

Extraits de chansons et mélodies de Nic Schuh, Louis Beicht, Michel Lentz, Karl Günther, Dicks, J.P. Kemmer, e.a

CD B programme e.a. :

Œuvres accompagnées par Jeannette Braun Giampellegrini (piano) :

Huit mélodies de Lou Koster par Venant Arend :

Ech hätt gär vun der Léift gesongen (Willy Goergen)

Hémechtslidd (Franz Meyer)

Akaziëbléi (Willy Goergen)

Goldeg Dreem (Michel Hever)

Eng Bauereléift (Willy Goergen)

Am Oveswand (Willy Goergen)

Du friddlech Staerenuecht (Willy Goergen)

E béise Räjf (Willy Goergen)

Huit mélodies de Nicolas Schuh par Venant Arend :

Ech hat dech émol gier (Josy Ourth)

Beim Waarden (Franz Binsfeld)

Wéi deng goldeg Léift (Franz Binsfeld)

Denks de drun (Franz Binsfeld)

Wéi wor dat dach sou schéin (Franz Binsfeld)

Mammefreed, Mammeleed (Willy Goergen)

An der Friemd (Josy Ourth)

Mäin Hémechtshaus (Josy Ourth)

Tenor Venant Arend singt Lieder von Robert Schumann und Henri Duparc, mit Jeannette Braun-Giampellegrini am Klavier, 1992, Myto Records (Mailand), 1 MCD 249.92

Programm:

Robert Schumann: *Dichterliebe*, op. 48

Myrten, op. 25 (extr.)

Henri Duparc: *L'invitation au voyage*



Gala-Concert 1992 de l'Harmonie de Soleuvre sous la direction de Jean-Claude Braun avec Jeannette Braun-Giampellegrini au piano

Programme :

Wolfgang Amadeus Mozart : *Marche turque*

Meindert Boekel : *Concertino solo for piano*

(soliste: Jeannette Braun-Giampellegrini)

Leroy Anderson : *Belle of the ball*

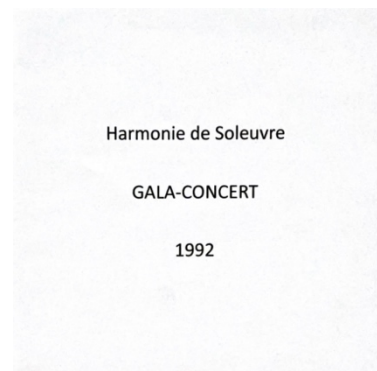
Philip Sparke : *Jubilee Overture*

Marc Desorbay : *Mouvements*

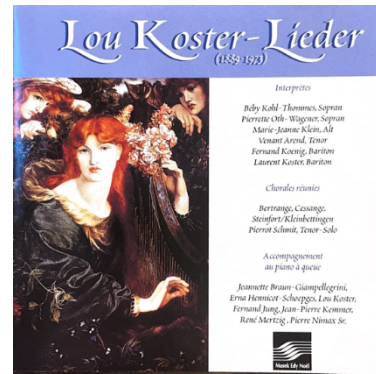
John Williams : *The cowboys*

Cy Coleman : *Barnum*

Johann Strauss : *Donner und Blitz*



Lou Koster - Lieder (1889-1973) avec Béby Kohl-Thommes (soprano), Pierrette Oth-Wagener (soprano), Marie-Jeanne Klein (alto), Venant Arend (ténor), Fernand Koenig (baryton), Laurent Koster (baryton), Pierrot Schmit (ténor) et les Chorales réunies de Bertrange, Cessange, Steinfort/Kleinbettingen, accompagnés au piano à queue par Jeannette Braun-Giampellegrini, Erna Hennicot-Schoepges, Lou Koster, Fernand Jung, Jean-Pierre Klemmer, René Mertzig et Pierre Nimax Sr. ; édité par le « Comité Lou Koster » sous les auspices du Ministère des Affaires Culturelles, du Fonds Culturel National, des Villes de Luxembourg et d'Echternach et des « Œuvres Grande-Duchesse Charlotte » ; 1995, Musek Edy Noël S.A. ; CD-9509-2



Programme e.a. :

Compositions accompagnées par Jeannette Braun Giampellegrini (piano) :

- Pluie sur l'eau* (Marcel Noppeney) – Venant Arend
- Chanson d'automne* (Paul Verlaine) – Laurent Koster
- La lune blanche* (Paul Verlaine) – Laurent Koster
- Chanson lunaire* (Paul Palgen) – Laurent Koster
- Sérénade à Nina* (Alfred de Musset) – Venant Arend
- C'est la simple histoire* (Isabelle Oberweis) – Béby Kohl
- Als ich des Abends bei dir stand* (Nikolaus Welter) – Venant Arend
- Es weht ein Ton* (Nikolaus Welter) – Venant Arend
- Ich werde geliebt und gehasst* (Nikolaus Welter) – Venant Arend
- Feldeinsamkeit* (Henri Allmers) – Béby Kohl
- Ständchen* (Theodor Storm) – Laurent Koster
- Wandl' ich im Morgentau* (Gottfried Keller) – Béby Kohl
- Ein Stündlein wohl vor Tag* (Eduard Mörike) – Béby Kohl
- Den Dichter huet gesungen* (Willi Goergen) – Venant Arend

Das romantische Lied. Tenor Venant Arend singt Lieder von Beethoven, Brahms, Dvorak, Mahler, Schubert, Schumann, Wolf, Kinzé, Pensis und Stelmes, begleitet am Flügel von Jeannette Braun-Giampellegrini, Jean-Pierre Faber, Jean-Pierre Kemmer und Arlette Rossi, mit der Unterstützung der Banque internationale à Luxembourg, der Compagnie Luxembourgeoise



de Télédiffusion und des soziokulturellen Radios 100,7; 1996, sacem Luxembourg, CD1 – 0996
– 2, CD2 – 0996 – 2

CD1 Programm u.a.:

Werke begleitet von Jeannette Braun Giampellegrini (Klavier):

Beethoven: *An die ferne Geliebte:*

Auf dem Hügel sitz ich...

Wo die Berge so blau...

Leichte Segler in den Höhen...

Es kehret der Maien...

Nimm sie hin denn, diese Lieder...

Vier Werke von Beethoven:

Maigesang

Marmotte

Neue Liebe

Sehnsucht

Schubert: *Die schöne Müllerin :*

Halt!

Feierabend

Der Neugierige

Ungeduld

Schubert: *Winterreise: Die Post*

CD2 Programm u.a. :

Werke begleitet von Jeannette Braun Giampellegrini (Klavier):

Brahms: *Zigeunerlieder Op. 103*

He, Zigeuner...

Hochgetürmte Rimaflut...

Wisst ihr...

Brauner Bursche...

Röslein Dreie...

Kommt dir manchmal in den Sinn...

Neun Lieder von Brahms:

Ständchen

Minnelied

Wie bist du meine Königin

Meine Liebe ist grün

O brich nicht Steg

Gang zum Liebchen

Liebliches Kind

Sonntag

Botschaft

Vier Lieder von Hugo Wolf (Eduard Mörike) :

Fussreise

Begegnung

Der Gärtner

Er ist's

Gustav Mahler: *Lieder eines fahrenden Gesellen*

Wenn mein Schatz Hochzeit...

Ging heut morgen übers Feld...

Ich hab ein glühend Messer...

Die zwei blauen Augen...

Drei Lieder von Henri Pensis:

Dämmerstunde

Kirchhof

Idylle

Vier Lieder von Norbert Stelmes:

Und du warst schön...

Frühlingsnacht

Wiegenlied

Du willst es nicht in Worten sagen

La Mélodie. Le ténor Venant Arend interprète des « mélodies » de Duparc et Fauré, « composizioni de camera » de Beethoven, Dionizetti, Tosti, Verdi et Bellini et « arie antiche » de Durante, Fasolo, Scarlatti, Bononcini et Giordani, accompagné au piano par Jeannette Braun-Giampellegrini, Arlette Rossi, Johnny Huybrechts, Fernand Jung et Jean-Pierre Kemmer, avec l'appui du Ministère de la Culture et du du Fonds Culturel National, 1998, Radio Classique Bergem, CD 1 – RCB00198, CD 2 – RCB00198



CD 1 programme e.a. :

Mélodies accompagnées par Jeannette Braun Giampellegrini (piano) :

Henri Duparc : *L'invitation au voyage*

Phidyle

Le manoir de Rosemonde

Lamento

Chanson triste

Soupir

La vie antérieure

Mélodies de Gabriel Fauré :

Chanson du pêcheur

Automne

Nell

Poème du jour : Rencontre, Toujours, Adieu

CD 2 programme e.a. :

Mélodies accompagnées par Jeannette Braun Giampellegrini (piano) :

Beethoven : *Italienische Liebeslieder*

L'amante impaziente

La partenza

T'intendo

Dimmi, ben moi, che...

Bellini : *Composizioni da camera*

L'abbandono

Dolente immagine

Malinconia

Vanne, o rosa

Per pietà

Eng Uucht bei der Krëppchen mit dem „Orphéon Municipal Luxembourg“, Venant Arend, Erny Leners, Claudine Cottong und Pierre Drauth & ***Weihnachtslieder – Peter Cornelius*** mit Venant Arend (Tenor) und Jeannette Braun-Giampellegrini (Klavier), 2001, Radio Classique Bergem, RCB 01112001

Programm u.a.:



Peter Cornelius: Liederzyklus *Weihnachtslieder Op. 8*

Christbaum

Die Hirten

Die Engel

Die Könige

Die Sterne

Simeon

Christus, der Kinderfreund

Christkind

Gala-Concert 2003 de l'Harmonie de Soleuvre sous la direction de Jean-Claude Braun avec Jeannette Braun-Giampellegrini (piano) et Ernie Hammes (trompette)

Programme :

Jan van de Roost : *Firework*

Allen Vizzutti : *Montana sketches* (soliste: Ernie Hammes)

John Williams : *E.T. adventure on earth* (arr. : Tom van Grevenbrock)

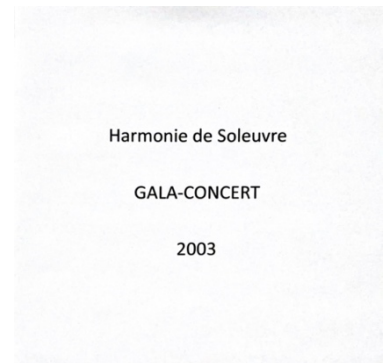
Joseph Horowitz : *Bacchus on blue ridge*

George Gershwin : *Rhapsody in blue* (arr. : André Reichling) (soliste: Jeannette Braun-Giampellegrini)

George Gershwin : *Swanee* (duo: Jeannette Braun-Giampellegrini et Ernie Hammes)

St. Louis blues (arr. : Paul Dahm)

Frank Sinatra hits medley (arr. : Iwai Naohiro)



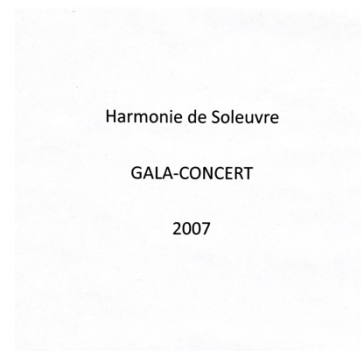
Gala-Concert 2007 de l'Harmonie de Soleuvre sous la direction de Jean-Claude Braun avec Jeannette Braun-Giampellegrini (piano) et Ernie Hammes (trompette)

Programme :

Also sprach Zarathoustra (arr. : André Reichling)

Marco Pütz : *The legend of Aquarius*

Thomas Doss : *Concerto tricolore* (soliste: Ernie Hammes)



Philip Sparke : *The Legend of Celobrium*

Kenneth Hesketh : *Danceries*

George Gershwin : *Rhapsody in blue* (arr. : André Reichling) (soliste: Jeannette Braun-Giampellegrini)

Concert in Brass : disque avec un concert du Brass-Band du Conservatoire de Musique d'Esch-sur-Alzette sous la direction de Fred Harles et avec Jeannette Braun-Giampellegrini (s.d.)³

Au programme e.a.:

Kenneth J. Alford : *The Standard of St. George*

Eric Osterling : *Bandology*

Norbert Hoffmann : *Variations on an old French Rigaudon*

Vier ernste Gesänge / Johannes Brahms. Kindertotenlieder / Gustav Mahler, avec Venant Arend (ténor), Jeannette Braun-Giampellegrini et Anise Weiler (piano à queue), Venant Arend Produktioun (s.d.)

Programme :

Johannes Brahms: *Vier ernste Gesänge Op. 121*

(par Jeannette Braun-Giampellegrini)

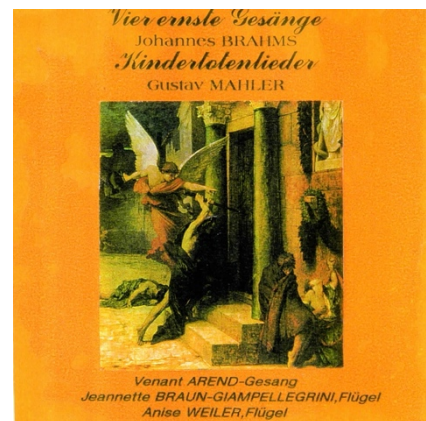
Denn es gehet dem Menschen...

Ich wandte mich...

O Tod, wie bitter bist du...

Wenn ich mit Menschen- und mit

Engelzungen redete...



D) Radioaufnahmen / Enregistrement radio / Radio recordings

16.10.1963 dans le Grand Auditorium de la Villa Louvigny à Luxembourg : enregistrement du concert de Jeannette Giampellegrini et de l'Orchestre symphonique de Radio-Luxembourg sous la direction de Carlo Kaufhold du 17 octobre 1963 dans le Grand Auditorium de la Villa Louvigny par Radio-Télé-Luxembourg⁴

Programme :

Claus Krumpholtz : *Mouvements pour piano et orchestre*

³ « Concert. Brass-Band du Conservatoire de Musique Esch-Alzette », fiches avec notices biographiques, informations sur le Brass-Band, photos et programme du concert, archives privées JBG.

⁴ Contrat conclu par RTL avec Jeannette Giampellegrini pour une prestation musicale, 16.10.1963, archives privées JBG.

27.08.1964 dans l'Auditorium de Radio-Télé-Luxembourg : enregistrement avec l'Orchestre symphonique de RTL sous la direction de Carlo Kaufhold et avec Jeannette Braun-Giampellegrini comme pianiste soliste ⁵

Programme :

J. Kinzé : *Sérénade pour cordes et piano*

30.10.1964 dans le Grand Studio de Radio-Télé-Luxembourg : enregistrement avec la Chorale municipale de Differdange sous la direction de Camille Roilgen et avec Jeannette Braun-Giampellegrini comme pianiste soliste ⁶

Programme :

Freijoersdroom (arr. : Camille Roilgen)

25.01.1965 dans le Grand Studio de Radio-Télé-Luxembourg : enregistrement avec le « Quintette Luxembourgeois » ⁷

Programme :

Wolfgang Amadeus Mozart : *Quintette KV 452*

22.03.1965 dans le Grand Studio de Radio-Télé-Luxembourg : « Récital de chant – Sylvie Orazi » avec Sylvie Orazi (soprano) et Jeannette Giampellegrini (piano) ⁸

Programme :

Trois mélodies de Franz Schubert :

Seligkeit

Der Jüngling an der Quelle

Die Forelle

Antonin Dvorak : *Rusalkas Lied an den Mond*

Manuel de Falla : *Cinq Chansons Populaires Espagnoles:*

Le Drap Mauresque

Asturienne

Yota

Berceuse

⁵ CNA_AU_CLT_TAPE_03838_01 Dolby = _03838 ; CD2/06.

⁶ CNA_AU_CLT_TAPE_00699.

⁷ CNA_AU_CLT_TAPE_08279.

⁸ CNA_AU_CLT_TAPE_09097_01, CNA_AU_CLT_TAPE_09097_02, CNA_AU_CLT_TAPE_09097_03, CNA_AU_CLT_TAPE_09097_04, CNA_AU_CLT_TAPE_09097_05 ; CD/01-5.

Polo

06.06.1968 dans le Grand Studio de Radio-Télé-Luxembourg : enregistrement avec le « Quintette Luxembourgeois »⁹

Programme :

Louis Spohr : *Quintette pour piano, hautbois, clarinette, cor et basson op. 52*

22.11.1968 dans le Grand Auditorium de la Villa Louvigny à Luxembourg : « Récital Venant Arend » : Mélodies luxembourgeoises de Lou Koster d'après des textes de Willy Goergen, François Meyer et Michel Hever par Venant Arend (ténor) et Jeannette Braun-Giampellegrini (piano)¹⁰

Programme :

Mélodies de Lou Koster :

Den Dichter huet gesongen (Willy Goergen)

Ech haett gaer vun der Leift gesongen (Willy Goergen)

Hemechtslidd (François Meyer)

Akazieblei (Willy Goergen)

Goldeg Dreem (Michel Hever)

Serenade (Michel Hever)

Bauereleift (Willy Goergen)

Den Oweswand (Willy Goergen)

Friddlech Staerenuecht (Willy Goergen)

E beise Raif (Willy Goergen)

14.03.1969 dans le Grand Studio de Radio-Télé-Luxembourg : enregistrement avec Norbert Mattern (hautbois) et Jeannette Braun-Giampellegrini (piano)¹¹

Programme :

Claus Krumlowsky : *Sonate pour hautbois et piano*

⁹ CNA_AU_CLT_TAPE_08278.

¹⁰ CNA_AU_CLT_TAPE_06487 ; CD 118/01-10.

¹¹ CNA_AU_CLT_TAPE_07698.

11.01.1971 dans le Grand Studio de Radio-Télé-Luxembourg : enregistrement avec Venant Arend (chant) et Jeannette Braun-Giampellegrini (piano) à l'occasion du centenaire de naissance de Nikolaus Welter ¹²

Programme :

Mélodies de Lou Koster et Norbert Stelmes sur des poèmes de Nikolaus Welter

29.01.1971 dans le Grand Studio de Radio-Télé-Luxembourg : « Récital de chant – Venant Arend » avec Venant Arend (ténor) et Jeannette Giampellegrini (piano) ¹³

Programme :

Cinq mélodies de Henri Pensis :

Abendfrieden (Nic Welter)

Heim, heim (Willy Goergen)

Dämmerstunde (Carlo Zimmer)

Kirchhof (Carlo Zimmer)

Idylle (Carlo Zimmer)

Cinq mélodies de Norbert Stelmes :

Wo sind die Lilien (Rainer Maria Rilke)

Und du warst schön (Rainer Maria Rilke)

Frühlingsnacht (Wilhelm Raabe)

Wiegenlied (Wilhelm Raabe)

Du willst es nicht in Worten sagen (Theodor Storm)

Deux mélodies de Norbert Hoffmann :

T'ass Hallefnuecht (auteur inconnu)

Wär ech e groussen Dichter (auteur inconnu)

26.02.1971 dans le Grand Studio de Radio-Télé-Luxembourg : enregistrement avec Jeannette Braun-Giampellegrini ¹⁴

Programme :

Claus Krumlowsky : *Sonate no 1 pour piano*

19.11.1971 dans la Villa Louvigny à Luxembourg : Récital de chant avec Venant Arend (ténor) et Jeannette Giampellegrini (piano)

¹² CNA_AU_CLT_TAPE_08343.

¹³ CNA_AU_CLT_TAPE_09389_01, CNA_AU_CLT_TAPE_09389_02, CNA_AU_CLT_TAPE_09389_03.

¹⁴ CNA_AU_CLT_TAPE_11561_01.

Programme :

Vier Lieder von Brahms:

Ständchen

Minnelied

Wie bist du meine Königin

Meine Liebe ist grün

14.01.1972 dans la Villa Louvigny à Luxembourg : Récital de chant avec Venant Arend (ténor) et Jeannette Giampellegrini (piano)

Programme :

Fünf Lieder von Brahms:

O brich nicht Steg

Gang zum Liebchen

Liebliches Kind

Sonntag

Botschaft

12.02.1973 dans le Grand Studio de Radio-Télé-Luxembourg : enregistrement avec Lucien Lauer (trompette), Marcel Heinen (clarinette basse) et Jeannette Braun-Giampellegrini (piano)

¹⁵

Programme :

Claus Krumpholtz : *Sonatina pour trompette, clarinette basse et piano*

22.10.1973 dans le Grand Studio de Radio-Télé-Luxembourg : enregistrement avec Fernand Michaux (clarinette) et Jeannette Braun-Giampellegrini (piano) ¹⁶

Programme :

Jean Françaix : *Scherzando, 2^e mouvement du Concerto pour Clarinette et Orch.*
1968

31.10.1973 dans le Grand Studio de Radio-Télé-Luxembourg : « Récital de chant Venant Arend » avec Venant Arend (ténor) et Jeannette Braun-Giampellegrini (piano) ¹⁷

Programme :

¹⁵ CNA_AU_CLT_TAPE_14036.

¹⁶ CNA_AU_CLT_TAPE_09564_01.

¹⁷ CNA_AU_CLT_TAPE_14106_VersionDolbyDe07647.

Gustav Mahler: *Lieder eines fahrenden Gesellen*

Wenn mein Schatz Hochzeit...

Ging heut morgen übers Feld...

Ich hab ein glühend Messer...

Die zwei blauen Augen...

10.12.1973 dans le Grand Studio de Radio-Télé-Luxembourg : enregistrement avec Venant Arend (ténor) et Jeannette Braun-Giampellegrini (piano) ¹⁸

Programme :

Peter Cornelius : *Weihnachtslieder op 8*

Christbaum

Die Hirten

Die Engel

Die Könige

Die Sterne

Simeon

Christus, der Kinderfreund

Christkind

30.03.1974 dans le Grand Studio de Radio-Télé-Luxembourg : enregistrement avec Venant Arend (ténor) et Jeannette Braun-Giampellegrini (piano) ¹⁹

Programme :

Mélodies de Nicolas Schuh :

Ech hat dech emol giren (J. Ourth)

Beim Waarden (Fr. Binsfeld)

We' deng goldeg Le'ft (Fr. Binsfeld)

Denks du drun (N. Schuh)

We' wor dach dât so' sche'n (N. Schuh)

Mammefréd a Mammeléd (W. Goergen)

An der Friemd (J. Ourth)

Mein Hémechtshaus (J. Ourth)

Henri Duparc : *L'invitation au voyage*

¹⁸ CNA_AU_CLT_TAPE_14124_VersionDolbyDe00327.

¹⁹ CNA_AU_CLT_TAPE_14167_VersionDolbyDe08873.

Phidyle
Le manoir de Rosemonde
Lamento
Chanson triste
Soupir
La vie antérieure

07.05.1975 dans le Grand Auditorium de Radio-Télé-Luxembourg : Récital de chant avec Venant Arend (ténor) et Jeannette Braun-Giampellegrini (piano) ²⁰

Programme :

Mélodies de Gabriel Fauré :

Chanson du pêcheur
Automne
Nell
Poème du jour : Rencontre, Toujours, Adieu

06.10.1975 dans la Villa Louvigny à Luxembourg : Récital de chant avec Venant Arend (ténor) et Jeannette Braun-Giampellegrini (piano) ²¹

Programme :

Vier Lieder von Hugo Wolf (Eduard Mörike) :

Fußreise
Begegnung
Der Gärtner
Er ist's

31.10.1975 dans la Villa Louvigny à Luxembourg : enregistrement avec Venant Arend (ténor), Jeannette Braun-Giampellegrini et Anise Weiler (piano à queue) ²²

Programme :

Johannes Brahms : *Vier ernste Gesänge Op. 121*

²⁰ CNA_AU_CLT_TAPE_11240_01.

²¹ CNA_AU_CLT_TAPE_11241_01.

²² A-Z.lu, CD Audio Vier ernste Gesänge. Kindertotenlieder, https://www.a-z.lu/discovery/fulldisplay?docid=alma990012051350107251&context=L&vid=352LUX_BIBNET_NETWORK:BIBNET_UNION&lang=fr&search_scope=DN_and_CI&adaptor=Local%20Search%20Engine&tab=DiscoveryNetwork&query=any,contains,jeannette%20giampellegrini&offset=0.

21.11.1975 dans le Grand Studio de Radio-Télé-Luxembourg : « Mélodies de Lou Koster » par l'ensemble « Onst Lidd » avec Béby Kohl-Thommes (soprano), Venant Arend (ténor), Laurent Koster (baryton) et Jeannette Braun-Giampellegrini au piano en mémoire du deuxième anniversaire du décès de Lou Koster ²³

Programme :

Mélodies de Lou Koster :

- Berceuse* (Marcel Noppeney) – soliste : Béby Kohl
- Chanson lunaire* (Paul Palgen) – soliste : Laurent Koster
- Pluie sur l'eau* (Paul Palgen) – soliste : Venant Arend
- Nostalgie* (Marcel Gerard) – soliste : Béby Kohl
- Tu as mis ta robe aux fleurs* (Marcel Gerard) – soliste : Laurent Koster
- Silence* (Marcel Gerard) – soliste : Venant Arend
- Geôle* (Marcel Gerard) – soliste : Laurent Koster
- Ma douleur* (Suzon Hedo) – soliste : Béby Kohl
- Des cendres encore chaudes* (Renée Ray) – soliste : Venant Arend
- Pour maman* (Henriette Theisen) – soliste : Béby Kohl
- Chanson d'automne* (Paul Verlaine) – soliste : Laurent Koster
- Nina, sérénade* (A. de Musset) – soliste : Venant Arend

28.01.1977 dans le Grand Studio de Radio-Télé-Luxembourg : enregistrement avec Jean-Paul Frisch (trombone) et Jeannette Braun-Giampellegrini (piano) ²⁴

Programme :

Claus Krumpholtz : *Concerto pour trombone et piano*

15.02.1978 dans le Grand Auditorium de Radio-Télé-Luxembourg : Récital de chant avec Venant Arend (ténor) et Jeannette Braun-Giampellegrini (piano) ²⁵

Programme :

Beethoven : *Italienische Liebeslieder*

L'amante impaziente

La partenza

T'intendo

Dimmi, ben moi, che...

²³ CNA_AU_CLT_TAPE_14333_VersionDolbyDe08342.

²⁴ CNA_AU_CLT_TAPE_14475_VersionDolbyDe07683.

²⁵ CNA_AU_CLT_TAPE_11245_01 ; CNA_AU_CLT_TAPE_11244_01.

Beethoven : *An die ferne Geliebte*

Auf dem Hügel sitz ich...

Wo die Berge so blau...

Leichte Segler in den Höhen...

Es kehret der Maien...

Nimm sie hin denn, diese Lieder...

10.07.1978 dans la Villa Louvigny à Luxembourg : Récital de chant avec Venant Arend (ténor) et Jeannette Braun-Giampellegrini (piano)²⁶

Programme :

Franz Schubert : *Die schöne Müllerin* (Wilhelm Müller)

23.11.1978 dans le Grand Studio de Radio-Télé-Luxembourg : « lieder de Lou Koster » par l'ensemble « Onst Lidd » avec Béby Kohl-Thommes (soprano), Venant Arend (ténor), Laurent Koster (baryton) et Jeannette Braun-Giampellegrini au piano en commémoration du cinquième anniversaire du décès de Lou Koster²⁷

Programme :

Mélodies de Lou Koster :

Chanson d'automne (Paul Verlaine) – soliste : Laurent Koster

La lune blanche (Paul Verlaine) – soliste : Laurent Koster

Avant que tu t'en ailles (Paul Verlaine) – soliste : Venant Arend

Le piano que baise une main (Paul Verlaine) – soliste : Venant Arend

En sourdine (Paul Verlaine) – soliste : Venant Arend

Pantomime (Paul Verlaine) – soliste : Béby Kohl

C'est la simple histoire (Isabelle Oberweis) – soliste : Béby Kohl

Le Rossignol (Isabelle Oberweis) – soliste : Béby Kohl

Schilflied (Nikolaus Lenau) – soliste : Laurent Koster

Mondnacht (Gustav Falke) – soliste : Venant Arend

Feldeinsamkeit (Henry Allmers) – soliste : Béby Kohl

Eine Sense (Wilhelm Lennemann) – soliste : Laurent Koster

Ständchen (Theodor Storm) – soliste : Laurent Koster

Märchen (Gustav Falke) – soliste : Venant Arend

²⁶ CNA_AU_CLT_TAPE_08347_01.

²⁷ CNA_AU_CLT_TAPE_14641_VersionDolbyDe07650.

Flussüberwärts singt eine Nachtigall (Detlev von Liliencron) – soliste :

Venant Arend

Wandl' ich in dem Morgentau (Gottfried Keller) – soliste : Béby Kohl

Ein Stündlein wohl vor Tag (Eduard Mörike) – soliste : Béby Kohl

30.05.1979 dans le Grand Studio de Radio-Télé-Luxembourg : Récital de chant avec Béby Kohl-Thommes (soprano) et Jeannette Braun-Giampellegrini (piano) ²⁸

Programme :

Lieder von Emil Hoffmann :

Das Glöcklein

Ein Blick in deine Augen

Der Einsame

Der Wecker

Lieder von Lou Koster :

Wenn der Mohn die Hügel verbrennt

Lichtüberstürzt schweigt der Tag

Lieder von Richard Strauss :

Ach Lieb, ich muß nun scheiden

Die Nacht

Morgen

Lieder von Charles Chaix :

Soir d'été

Pays changeant (extraits des *chants du pigeonnier*)

Lieder von Jean Absil :

Fleur de Paris

Conditionnel

Cache-cache (extraits de *cache-cache*)

02.05.1980 dans le Grand Auditorium de Radio-Télé-Luxembourg : Récital de chant avec Venant Arend (ténor) et Jeannette Braun-Giampellegrini (piano) ²⁹

Programme :

Vincenzo Bellini : *Composizioni da camera*

²⁸ CNA_AU_CLT_TAPE_14712_VersionDolbyDe07512.

²⁹ CNA_AU_CLT_TAPE_11246_01.

L'abbandono
Dolente immagine
Malinconia
Vanne, o rosa
Per pietà

Vier Werke von Beethoven:

Maigesang
Marmotte
Neue Liebe
Sehnsucht

16.06.1983 dans la Villa Louvigny à Luxembourg : Récital de chant avec Venant Arend (ténor) et Jeannette Braun-Giampellegrini (piano) ³⁰

Programme :

Johannes Brahms : *Zigeunerlieder op. 103 und op. 112*

30.05.1985 dans la Villa Louvigny à Luxembourg : enregistrement avec Venant Arend (ténor) et Jeannette Braun-Giampellegrini (piano) ³¹

Programme :

Franz Schubert : *Winterreise* (Wilhelm Müller)

09.06.1987 dans l'auditorium de Radio-Télé-Luxembourg : « TRIO André Navau » avec Gisèle Nagy (violon), André Navau (violoncelle) et Jeannette Braun-Giampellegrini (piano) ³²

Programme :

Mikis Theodorakis : *Trio pour violon, violoncelle et piano*

³⁰ CNA_AU_CLT_TAPE_08345_01.

³¹ A-Z.lu, CD Audio *Winterreise*, https://www.a-z.lu/discovery/fulldisplay?docid=alma990012057170107251&context=L&vid=352LUX_BIBNET_NETWORK:BIBNET_UNION&lang=fr&search_scope=DN_and_CI&adaptor=Local%20Search%20Engine&tab=DiscoveryNetwork&query=any,contains,jeannette%20giampellegrini&offset=0.

³² CNA_AU_CLT_TAPE_15318.

25.01.1988 : Récital de chant « Lieder über den Tod » pour la commémoration de tous les fidèles défunts avec Annette Theis-Bisdorff (chant) et Jeannette Braun-Giampellegrini (piano)

33

Programme :

Lieder von Franz Schubert :

An den Tod

Der Tod und das Mädchen

Litanei auf das Fest Allerseelen

Lieder von Johannes Brahms :

Denn es gehet dem Menschen

O Tod, wie bitter bist du

Der Tod, das ist die kühle Nacht

Auf dem Kirchhofe

Lieder von Robert Schumann :

In der Fremde

Nun hast du mir den ersten Schmerz getan

Gustav Mahler : *Kindertotenlieder No. 3 Wenn dein Mütterlein*

Strauss : *Allerseelen*

Lieder von Hugo Wolf :

Karwoche

An den Schlaf

Denk es, o Seele

24.02.1989 dans l'auditorium de Radio-Télé-Luxembourg : „Zum 200. Geburtstag von Joseph von Eichendorff. Zum 100. Geburtstag von Theodor Storm. Liederabend“ avec Annette Theis-Bisdorff (alto), Jeannette Braun-Giampellegrini (piano) et Anne Groben (violon et viola) ³⁴

Programme :

Robert Schumann : *Liederkreis nach Gedichten von Joseph von Eichendorff Op.*

39:

In der Fremde

³³ CNA_AU_CLT_TAPE_06908_01 Dolby = _15365, CNA_AU_CLT_TAPE_06908_02, CNA_AU_CLT_TAPE_06908_03, CNA_AU_CLT_TAPE_06908_04, CNA_AU_CLT_TAPE_06908_05, CNA_AU_CLT_TAPE_06908_06, CNA_AU_CLT_TAPE_06908_07, CNA_AU_CLT_TAPE_06908_08, CNA_AU_CLT_TAPE_06908_09, CNA_AU_CLT_TAPE_06908_10, CNA_AU_CLT_TAPE_06908_11, CNA_AU_CLT_TAPE_06908_12, CNA_AU_CLT_TAPE_06908_13, CNA_AU_CLT_TAPE_06908_14.

³⁴ CNA_AU_CLT_TAPE_15472_VersionDolbyDe07165.

Intermezzo
Waldgespräch
Die Stille
Mondnacht
Schöne Fremde
Auf einer Burg
In der Fremde
Wehmut
Zwielicht
Im Walde
Frühlingsnacht

Hermann Reuter : *Lieder nach Gedichten von Theodor Storm Op. 58* :

Die Stadt
Verirrt
O bleibe treu den Toten

Kurt Hessenberg : *Lieder nach Worten von Theodor Storm Op. 32* :

Morgens
Mondlicht
Verirrt
Das Mädchen mit den hellen Augen
Elisabeth

15.10.1990 dans l'auditorium de Radio-Télé-Luxembourg : « Récital de chant – Annette Theis-Bisdorff » avec Annette Theis-Bisdorff (contralto) et Jeannette Braun-Giampellegrini (piano)

35

Programme :

Claude Debussy : *Trois Chansons de Bilitis* (Pierre Louÿs) :

La flûte de pan
La Chevelure
Le Tombeau des Naiades

Manuel de Falla : *Sept Chansons Populaires Espagnoles* :

Le Drap Mauresque
Séguédille murcienne

³⁵ CNA_AU_CLT_TAPE_15632.

Asturienne
Jota
Nana – Berceuse
Chanson
Polo

Enregistrements sans date :

Récital de chant avec neuf chansons de Johannes Brahms par Venant Arend (ténor) et Jeannette Braun-Giampellegrini (piano) ³⁶

Programme :

9 Lieder von Johannes Brahms:

Wann der silberne Mond
O brich nicht Steg
Gang zum Liebchen
Liebliches Kind
Sonntag
Komm bald
Botschaft
Wie Melodien
O wüsst ich doch den Weg zurück

Récital de chant « 9 Lieder von Johannes Brahms » avec Venant Arend (ténor) et Jeannette Braun-Giampellegrini (piano) ³⁷

Programme :

9 Lieder von Johannes Brahms:

Alte Liebe
Wir wandelten
Ständchen
Feldeinsamkeit
Waldeseinsamkeit
Minnelied

³⁶ CNA_AU_CLT_TAPE_07649_01.

³⁷ CNA_AU_CLT_TAPE_08348_01.

Wie bist du meine Königin
Frühlingsabenddämmerung
Meine Liebe ist grün

Récital de chant avec Venant Arend (ténor) et Jeannette Giampellegrini (piano) ³⁸

Programme :

R. Schumann : *Dichterliebe, op. 48* (16 Lieder)

Récital de chant avec Annette Theis-Bisdorff (chant) et Jeannette Braun-Giampellegrini (piano)
39

Récital de clarinette avec Fernand Michaux (clarinette) et Jeannette Braun-Giampellegrini
(piano) ⁴⁰

Enregistrement avec Fernand Michaux (clarinette) et Jeannette Braun-Giampellegrini (piano)
41

Programme :

Rossini : *Variazioni in do*

Enregistrement avec Fernand Michaux (clarinette) et Jeannette Braun-Giampellegrini (piano)
42

Programme :

Carl Maria von Weber : *Grand Duo Concertant op. 48*

Récital de chant avec Alphonse Kontz (chant) et Jeannette Braun-Giampellegrini (piano) ⁴³

Programme :

Œuvres de Carl Loewe

³⁸ CNA_AU_CLT_TAPE_09388_01.

³⁹ CNA_AU_CLT_TAPE_09499_01.

⁴⁰ CNA_AU_CLT_TAPE_09557_01.

⁴¹ CNA_AU_CLT_TAPE_09563_01.

⁴² CNA_AU_CLT_TAPE_09565_01.

⁴³ CNA_AU_CLT_TAPE_11524_01.

Récital de chant avec Raymond Labranche (alto), Annette Theis-Bisdorff (chant) et Jeannette Braun-Giampellegrini (piano) ⁴⁴

Programme :

Œuvres de Johannes Brahms

⁴⁴ CNA_AU_CLT_TAPE_11569_01.